

Positano nei ricordi di un "leone al sole"

Il mito di Sasà Rispoli

Il proprietario della "Buca di Bacco" nel film di Caprioli «Rimasterizzato sarebbe una cartolina in movimento»

di ROBERTO

«Altera aveva 11 anni e speravo di mandarlo la scuola per trovarmi sulla scena del arte. Conoscevo il cinema e mi piaceva da prima e speravo a memoria i registi dei principali artisti». Ricorda tutto come fosse ieri. Salvatore Rispoli e racconta di quando batté il record per fare da comparsa nel film "Leoni al sole", girato a Positano. Fu il regista svizzero Ronchi posteggiato dalla pellicola d'archivio di Giuseppe Caprioli a scaturirlo: «Tu chi sei?». «Mi chiamo... Vuol unirti a noi e fare una parte? Non sapevo cosa rispondere. Rimasi senza parole con lo sguardo sempre. Caprioli mi disse: gliel'ho con me, senza la nostra autorizzazione. E mi disse: prospera la parte di un bambino, il figlio di una signora in vacanza che veniva corteggiata dall'allegro contadino di gioventù». Dovvero guardarti con gli occhi chiari e innamorati. La storia ambientata a Positano, vede infatti agire in gruppo di interpreti



Il padre di Rispoli con Caprioli

di doppiogiochi che tentano, senza molto successo, di conquistare giovani donne attratte. Nelle vite vere, invece, non pochi ragazzi della costiera avrebbero poi sposato tedesche, francesi, inglesi.

Tra i principali attori del film di mezzo secolo fa, c'era un attore che Franco Valeri ed un Phillippe Leroy al debutto. Entrambi

succesi passati decenni a Positano, nel addio di Mare Sole e d'archivio sul film. Ci sarà anche la scrittura Raffaele La Capria, fratello di Petros, il personaggio protagonista che ha dato vita alle leggende che hanno ispirato il film. Anziché rievocare i fatti della Positano degli anni Sessanta, la quella dove vita cronaca che ha ancora tante cartucce da rivivere, come gli ammodernamenti del film, restaurato dalla Cineteca Nazionale e insediato in 100 pellicole che hanno costituito la memoria collettiva del Paese».

Salvatore Rispoli da tutti conosciuto come "Sasà", con i fratelli Giulio e i fratelli Luigi "Luca di Bacco", dove sono state girate diverse scene. «Come padre con Franco Valeri - secondo - incontrai ai tempi del nostro matrimonio e quella dove c'è una poltrona - prima con Vincenzo Caprioli ed i comi del nostro bar da pugilato. Quando il film uscì, a Positano si presentava nell'unico cinema



Sasà Rispoli mostra la locandina del film che sarà riproposta da Sasà

trai in abiti eleganti. I fotografi e tutti gli. So che nell'occasione la proiezione di alcune scene con i protagonisti, come il protagonista di Franco Valeri e Philippe Leroy nel ritratto di pellicola della sua infanzia.

Nostalgia è parte e al di delle rievocazioni, Rispoli ha una proposta concreta: un collaudo con la Cineteca Natio-

Mare, sole e cultura Tornatore ospite di spiaggia grande

La 100 edizione di "Mare, sole e cultura a Positano 2013", preparata dai due servizi dedicati al cinema d'autore, scenderà alla 25, sulla spiaggia grande, Giuseppe Tornatore direttore artistico del festival "Mare, sole e cultura a Positano 2013". Un incontro, autrice di "Tutto è pronto e siamo in ordine" e "Doppio zero" (qui e fra otto da Mondadori), annunciano le più importanti stagioni del cinema. Per chi vorrà il racconto della vita e dei segreti del mestiere di alcuni dei grandi del cinema di ieri e di oggi, il film è accompagnato da un dvd documentario prefetto con l'agenda letteraria della vita di viaggio nel cinema italiano che gli organizzatori hanno fatto sapere alla 21 sulla Marina Grande di Positano con la proiezione del film "Leoni al sole". Nominata regista del festival di Positano, Michela De Luca e da Salvatore Rispoli del festival Italia di Bacco.

rebbe, sarebbe bella proporre di nuovo in commercio la pellicola restaurata in digitale, anche per i tanti turisti, che vengono qui. Nel film si vede la Positano di un tempo, i suoi volti, le case di allora, e come una bellissima cartolina d'epoca in movimento.

Piero Romano

Cultura & SPETTACOLI

POSITANO MARE, SOLE E CULTURA

Quella fuga verso un Sud misterioso Stasera il romanzo "La danza del mondo" di Maria Pia Ammirati

di POSITANO

Via dalla piazza bella, figli affetti familiari, dalle spese di ogni giorno, fuga frasca ed estenuante verso un Sud ancestrale e misterioso, dove il paesaggio è solo lo specchio dei suoi occhi dalla pupilla inaridita. C'è una donna che si perde e ritrova se stessa al centro del romanzo "La danza del mondo" (Mondadori), che Maria Pia Ammirati, vice direttore del Tg1, racconta stasera a Positano (Fly Bar Music on the Rocks - ore 21.00, nell'ambito della XII

edizione della rassegna letteraria "Maos, Sole e Cultura".

Una storia trasciurata che conduce la protagonista a toccare il fondo, per poi risalire la china, nello splendore mediterraneo di una Paternò caetica e incantata. Quello di stasera sarà un confronto tra due scrittrici, perché con lei ci sarà anche Giovanna Bardioli, autrice di "Serial Lover" (Mondadori), un romanzo diverso, ma animato dalla ricerca esortativa che la dà sfondo alla vicenda.

E' la storia autentica e forte

di una trentenne che ciarràna per le strade dello stesso città. Concetto di fuggire il senso di solitudine. Visto di verità la postergazione di una cocca all'uomo sbagliato, la sua spirale di incontri sempre più disastrosi.

Alla fine incontrerà un uomo in un luogo sospeso e pieno di profumi, nei posti sperduti di chi prepara un piatto caldo per coloro che ama. L'incontro con Ammirati e Bardioli sarà moderato da Silvia Grilli, direttrice del settimanale Grazia.

Paolo Romano

saggese

VIALE PIOMBA, 11A - 04013 SAGGESI (VT)
 TEL. 0765/41001 - FAX 0765/41002
 WWW.SAGGESIEMPIRE.IT

Cultura & SPETTACOLI

■ e-mail: salemoglia@casaldisieme.it

POSITANO MARE, SOLE E CULTURA

Quella fuga verso un Sud misterioso Stasera il romanzo "La danza del mondo" di Maria Pia Ammirati

■ POSITANO

Via dalla piazza folla, dagli affetti familiari, dalle cose di ogni giorno, fuga fisica ed esistenziale verso un Sud oscuro e misterioso, dove il paesaggio è solo lo specchio dei suoi oscuri della propria interiorità. C'è una donna che si perde e ritrova se stessa al centro del romanzo "La danza del mondo" (Mondadori), che Maria Pia Ammirati, vice direttore del Tg1, presenta stasera a Positano (Fly Bar - Mare on the Rocks - ore 21.00), nell'ambito della XG

edizione della rassegna letteraria "Mare, Sole e Cultura".

Una storia tremante che conduce la protagonista a toccare il fondo, per poi risalire la china, nello arduo mediterraneo di una Palermo caotica e lisciatrice. Quello di stasera sarà un confronto tra due scrittrici, perché con lei ci sarà anche Giovanna Basaglia, autrice di "Sentir Lovers" (Mondadori), un romanzo diverso, ma accomunato dalla ricerca esistenziale che fa da sfondo alla vicenda.

È la storia antichissima e forte

di una trentenne che cammina per le strade della nostra città. Cercando di fuggire il senso di solitudine. Vola diventa la protagonista di una ricerca all'incanto sbagliato, in una spirale di incontri sempre più distruttivi.

Alla fine l'incertezza si stempera in un luogo sospeso e pieno di profumi, nei grandi armatori di chi prepara un pranzo caldo per coloro che ama. L'incontro con Ammirati e Basaglia sarà moderato da Silvia Grilli, direttore del settimanale Graciosa.

Paolo Fontana

Positano

Torna "Leoni al sole"
con la Valeri e Leroy

Franca Valeri
stasera
a Positano
presenta
il film "Leoni
al sole"

Franca Valeri e Philippe Leroy a Positano. I due grandi attori saranno alle 21 nella spiaggia di Marina Grande, ospiti della rassegna "Mare, sole e cultura". Presenteranno la proiezione del film "Leoni al sole", da loro interpretato nel 1961 per la regia di Ottavio Caprioli. La storia, ispirata ai poemi a personaggi e atmosfera del romanzo "Tutto a morte" di Raffaele La Capria, è anch'essa proprio a Positano. Sul mazzucato balneare, giuoca l'estate, si amano i capelli di una ventata biondina partecipa: i volti stagionati e cultori del pellicano che dell'azione del lavoro hanno fatto una filosofia di vita. Nel cast del film, anche Luciano Caprioli, Carlo Giuffrè ed Enzo Cannavale. Telefono: 081/230980.

54, p. 2

Info

www.dellacultura.it

Positano

Letteratura al femminile
con Ammirati e Bandini

La scrittrice
Maria Pia
Ammirati è
capo di
Positano,
sole, mare,
cultura

Linda fugge, si avvia di giorno al lavoro di servizio che lentamente sta spogliando ogni tipo di passione. Si sottrae a un tempo "senza rutto, senza passione, senza vita", appartiene lì, ma è tutta ignara, tra la Calabria misteriosa e la Sicilia carnale. Poi c'è Viola, allamata di vita, di colore fugaci incontri che alimentano la sua disperazione. Perseguitata questa sera alle 21 gli incontri della ventunesima edizione di "Positano — Sole, Mare — Cultura". Al Fly Bar del Molo con The Rocks (via Giove dell'Immerso), dialogo sulla letteratura al femminile e le stelle di Linda Viola raccontate da Maria Pia Ammirati su "La stanza del mondo" (Mondadori) e da Giovanna Bandini su "Serial Lover" (Mondadori). A discutere con le autrici, Silvia Ceffi, direttrice del settimanale "Cultura", e l'editore Giulio Schiava.

(di Pier Luigi Nazzari)

© 2013 Repubblica

la Repubblica

MERCOLEDÌ 17 LUGLIO 2013

NAPOLI

Positano

"Mare, Sole e Cultura" incontro Marrone-Monda



Lo scrittore
e saggista
Antonio
Monda ospite
di "Mare,
Sole e
Cultura"

Riprendiamo gli appuntamenti della ventunesima edizione di "Positano - Mare, Sole e Cultura". La rassegna letteraria di questo idilliaco borgo di Positano è presieduta da Nello Grassano. Questa volta alle 21, nella Terrazza della Agorà (via Guglielmo Mancosi, 127) saranno ospiti lo scrittore e giornalista Tiziana Marrone, autrice del romanzo "Il desiderio di te", edito da Mondadori, e lo scrittore e filosofo che discute il rapporto destino-mente in forma di grande e vivace dibattito. A conversare con Tiziana Marrone ci sarà lo scrittore, saggista e filosofo della New York University Antonio Monda, che in "Il paradigma del desiderio" (Mondadori) ha raccolto le disquisizioni sul cinema con i più importanti romanzieri dell'ultimo decennio, da Martin Scorsese a Chuck Palahniuk.

(a. f. d.)

Info
www.dellacultura.it

Il libro
Vita di Ulisse
a "Mare
Sole e Cultura"

È VALERIO Massimo Manfredi l'ultimo ospite della rassegna letteraria "Mare, Sole e Cultura" a Positano, che chiude la sua ventunesima edizione stasera all'hotel "Covo dei Saraceni" (in via Regina Giovanna). Lo storico e scrittore avigliano è ospite alle 21 per la presentazione del suo nuovo libro "Eritorio" (edizioni Mondadori), in vendita dal prossimo settembre, il secondo dedicato alla figura di Ulisse dopo "Il mio nome è nessuno", l'eroe omerico si racconta in prima persona spaziando tra la sua infanzia, la guerra di Troia e il lungo ritorno a Itaca. Nel descrivere "l'uomo dal mulliforme ingegno", Manfredi attinge anche a episodi meno conosciuti. Come accade con la figura del nonno di Ulisse, Autolykos, detto "Lupo" per la sua misantropia. O quella del padre Laerte, poco presente nell'Odissea, ma tra i protagonisti del mito degli Argonauti, in cerca del Vello d'oro.

(pa. di lu.)

La rassegna Ritorna il prestigioso appuntamento con "Postano 2013 Mare, Sole e Cultura", Follet apre la XXI edizione

Ken e... Il mare aperto della parola

Stasera alle 21 sulla Marina Grande lo scrittore svelerà un lato inedito della sua personalità

di Antonino Corbisiero

POSITANO. La rassegna letteraria *Postano 2013 Mare, Sole e Cultura*, evento organizzato con maestria da Enzo Della, quest'anno è dedicata al tema "Il mare aperto della parola". Inaugura la XXI edizione con una delle più importanti voci del panorama letterario internazionale, Stasera, alle ore 21,00, sulla Marina Grande, Ken Follet, autore de "L'orrore del mondo" (Mondadori), svelerà ai suoi lettori un lato inedito della propria personalità salendo sul palco di Positano per dare vita ad un concerto live con i "Damm Right I Got The Blues", la sua band rock-blues.

Alla serata interverrà Riccardo Cavallero,

Direttore Generale Libri Trade del Gruppo Mondadori.

Ken Follet è nato a Cardiff nel 1949 e vive a Londra. Dopo la laurea in Filosofia presso l'Università College di Londra, ha lavorato come giornalista. La sua straordinaria carriera di scrittore ha avuto inizio nel 1978, con i romanzi di



Il programma

Per la serata inaugurale salirà sul palco del concerto live con la sua band "Damm Right I Got The Blues". Tanti altri big, oggi e oltre

L'Age. Un successo mondiale hanno ottenuto anche i successivi romanzi, in Italia tutti editi da Mondadori: *Popolo*, *Il codice Barocco*, *L'uomo di Palmahara*, *Il sole alle spalle*, *Un letto di piume*, *I pilastri della terra*, *Notte sull'acqua*, *Una fortuna percolosa*, *Un luogo chiamato libertà*, *Il terzo genio*, *Il mantello dell'Eden*, *Caduta a zero*, *Le guerre tra noi e i nemici*, *Il sole del calabrone*. Nel 2010 *La caduta dei giganti*, prima romanzo della trilogia

"The Century", è stato il primo posto nelle principali classifiche nel mondo. Sempre oggi, ma alle ore 13,00 presso la Sala Consiliare "Salvatore Artanario" del Comune di Positano, nell'ambito della rassegna letteraria "Postano Mare, Sole e Cultura" sarà consegnato il Premio Internazionale di Giornalismo Civile a Bianca Berlinguer. Il premio presieduto da Giovanni Russo è conferito dall'Unione Italiana per gli Studi Filosofici. Un riconoscimento speciale va a "La Lettera", l'inserto del Corriere della Sera diretto da Antonino Troiano. Ad aprire i lavori il Sindaco del

Comune di Positano, Michele De Lucia. Il Premio, come consuetudine, è assegnato ai giornalisti che si sono distinti per l'impegno profuso nella tutela dei diritti civili, nelle inchieste e nel coraggio sostanziale dei valori sociali, e nelle precedenti edizioni è stato consegnato a Fernanda Pivano, Gaetano Alibrizzi, Giovanni Russo, Titti Marrese, Marco De Marco, Giorgio Bocca, Gian Antonio Stella, Mirrella Armiro, Nello Ajello, Ottavio Lauerelli, Chiara Bertia D'Armentino, Ezio Mauro, Francesco Erba, Maria Luisa Agnese, Raffaele La Capria, Piero Ottone, Miriam Gabbanelli, Demetria Terzani, Ermanno Corò, Pasquale Esposito e Mario Calabresi, Gianino Fabrizio, Sergio Zavoli, Roberto Napolitano, Sergio Rizzo, Francesco De Bartoli e Enrico Mentana. Quest'anno l'Unione Italiana per gli Studi Filosofici, presieduta da Gerardo Marotta, ha deciso di conferire il Premio Internazionale di Giornalismo Civile al direttore del Tg3, Bianca Berlinguer, e di premiare con un riconoscimento speciale l'inserto del Corriere della Sera, La Lettera, diretto da Antonio Troiano. La premiazione sarà presieduta dal segretario di studi del titolo al mare aperto della parola dedicato a Carlo e Salvatore Artanario "in ricordo dell'ottimo profano per condurre sulla loro Positano i lettori e le testimonianze della cultura internazionale". Protagonisti della conferenza riflessione che lega il premio filosofico alla storia attuale, Giulio Gianini, Gerardo Marotta, Giovanni Russo e Francesco D'Episcopo.