



## Cultura e Società

L'intervista

# Il futuro del libro? È sempre nel libro

Cavallero della Mondadori a Positano: «L'e-book è un supporto, non soppianterà il cartaceo»

**Fabrizio Coscia**

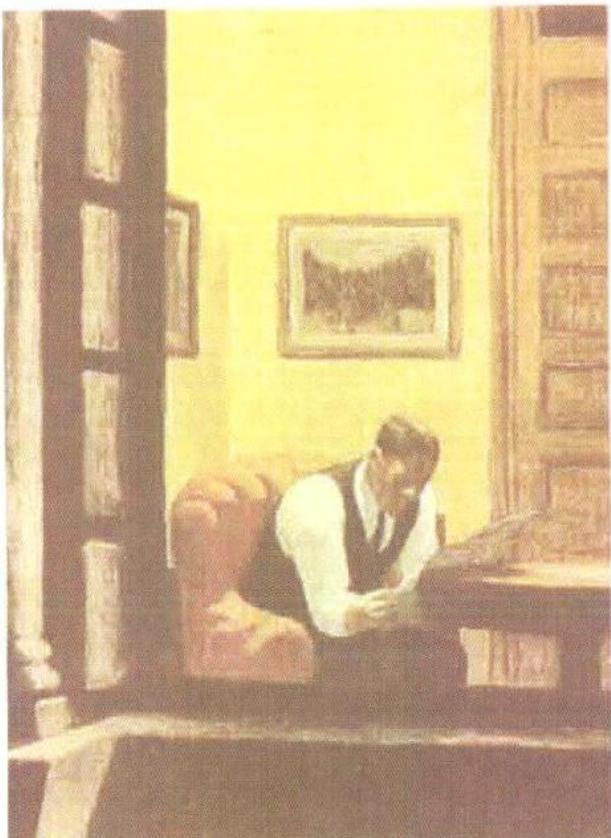
**«I**l futuro del libro? È senza dubbio l'e-book ma il cartaceo non tramonta mai. Non ha dubbi, blicca anche avendo avuto di recente generale Lahn Trade del Gruppo Mondadori lo sviluppo della tecnologia migliora la "portabilità" dell'oggetto libro, ma il contenuto non cambia e il lavoro dell'editore consiste nel gestire e consegnare al lettore un contenuto, affidato alle forme e alle funzioni del momento».

Arrivati in Mondadori nel gennaio 2010 il gruppo che dirige comprende oltre alla casa madre di Segrate anche i "Fondi Piemonte" e "Springer&Koper". Cavallero è stato per dodici anni amministratore delegato della Random House Mondadori prima a New York e poi Barcellona, e ha portato in Italia la sua lunga esperienza all'estero. Sarà ospite domani della rassegna letteraria "Pomeriggio Mary Seelye Culture", ideata da Enzo Vellacchia, alla sua XIX edizione, dedicata quest'anno al tema "L'Etica, alla sua XIX edizione", dedicata quest'anno al tema "L'Etica e l'Estetica". Insegnante la scrittrice Margherita Mazzantini, autrice di "Nessuno si salva da solo" (Mondadori), romanzo alquanto inedito alla classifica dei libri più venduti, che esiste all'editor Antonio Franchini e Sergio Castellitto discuterà di etica e la migliore palazzo Mazzantini, alle 21.30.

**Il ciclo**  
Etica  
ed Estetica  
a Mare  
Sole  
e Cultura

Gli altri protagonisti della kermesse di venerdì 29 giugno saranno il giornalista Mario Giordano, le scrittrici Marialaura Pavanelli, protagonista di un convegno su musica e parole con Anna Falanga, la giornalista Federica Pampili con Antonio Monda, l'interprete del poeta Alfano Tacconi che dialoga con il poesista Stefano Zecchini dibattito sulla ricerca di una poetica comune a Lessing, Hegel, Romano Ruffo e Zola, il filosofo Luciano D'Amato e il compagno di Gori Werthmüller, e il magista Marangella, che parla di psicologo Marta Rita Pagan, storia scelta della vita al colpo della storia della vita.

**Cavallero, rassegne letterarie e festival della letteratura fisciano sempre più successo, in Italia e all'estero. Cosa pensa di questo fenomeno?**



**Lettura in un interno** Un quadro di Edward Hopper. A sinistra, Riccardo Cavallero, direttore generale Libri Trade del gruppo Mondadori

**Herzog**

**Marco Ciriello**

**C**he è l'estate e come farà il telescopio? «È un periodo che già da conseguente partecipa per appena questo. Con le temperature che salgono, i lettori argentini sono tutti questi professori e scienziati che devono stare entro i loro uffici e compilare due righe per grandi articoli non tanto il libro vero, quanto il visto in sé, secondo le frasi. E, di fatto, viene da pensare a tutti quelli che dovranno

premire le sue procedure, i mancanzi, i malfatti, il cambiamento sempre in pericolo, pare che sia un mondo bergeriano, un incontro capo dello scrittore argentino con tutti questi professori e scienziati che devono stare entro i loro uffici e compilare due righe per grandi articoli non tanto il libro vero, quanto il visto in sé, secondo le frasi. E, di fatto, viene da pensare a tutti quelli che dovranno

telefonare, e mandare e-mail e ricordare gli impegni e promettere altri libri, prefazienti, presentazioni, presenze a convegni e festival, e loro ammirare, scegliere, dubitare e poi accettare o come a una festa aspettare e uscire. I mutui schieramenti nelle interviste, diciendo: «Alla fine, ho scelto la coscienza». Ripercorrendo le finzioni di Strega, il



**Mazzantini**  
La scrittrice aprirà la rassegna con Franchini e Castellitto



**De Crescenzo**  
Il filosofo napoletano discuterà di santi con la Werthmüller



**Zecchi**  
Discuterà della sapienza dei sapori con Alfonso Iaccarino

«Penso che siano iniziative stupende. Oggi sono ancora più belle, perché si parla tanto di virtuale e questi eventi hanno il merito di mettere in contatto direttamente autori e lettori. E questo non lo digo in alternativa al mondo del virtuale, ma piuttosto come elemento compensativo alla comunicazione di uno scrittore attraverso Facebook e Twitter».

Dopo la sua esperienza in America e in Spagna, com'è stato il suo ritorno in Italia? Quali sono le principali differenze tra i diversi mondi editoriali?

«È indubbio che noi italiani, come popolo, non abbiamo una forte attenzione culturale al prodotto libro, come invece si può trovare in altre realtà. E questa nostra caratteristica è confermata anche dal fatto che abbiamo dovuto sapere tanto per avere una legge sul libro, che proprio ieri è finalmente passata alla Camera».

**La trova interessante?**

«No sono contento a prescindere dai commenti, perché è importante che esisti in vigore comunque una legge sul libro, con regole inviolabili per tutti. Detto questo, c'è da aggiungere che il mercato italiano è molto più sollecitato, perché le dinamiche con cui si muove il mercato del libro sono più complesse, comprendono i libri indipendenti, le grandi catene e il fenomeno dell'e-commerce. Il mercato spagnolo, invece, è da questo punto di vista più semplice, perché opera in regole di prezzo fisso, mentre in America è ancora un altro discorso: il momento che domina d'ilibero mercato italiano è a favore del consumismo».

**E i premi letterari? Perché, secondo lei, in Italia insorgono inevitabilmente delle polemiche?**

«Mi fa soffrirla in Italia. Le polemiche esistono sempre e dovunque. Forse è utile a tenere vivi i premi letterari. Ma il suo essere di un libro alla fine lo decide sempre il lettore».

**L'e-book soppianterà il libro cartaceo?**

«Non lo credo proprio. È soltanto una modalità di lettura alternativa. Se un lettore abituale di e-book si trova in una speduta barca di montagna e ha la batteria dell'e-reader scarica, dovrà necessariamente ricorrere al libro cartaceo. Viceversa, se un lettore del cartaceo si trova un giorno in aereo e ne ha dimenticato il libro, userà il cellulare per leggerlo. Stiamo parlando di supporti tecnologici che offrono più opportunità di lettura. Ma il libro tradizione continuerà a vivere sempre».

# Cultura

Spettacoli & Tempo libero

**Le rassegne** Incontri vacanzieri con la letteratura, italiana in costiera

# L'estate degli scrittori

**Mare sole & cultura** La storica manifestazione si apre con la Mazzantini; premio a Sergio Rizzo

## Positano, Pinketts e Giorello tra etica ed estetica

tra le più longeve rassegne letterarie estive in Italia, e fin dall'origine ha unito il brevi e monologata un abbraccio che fa sognare i villeggianti di Positano, ed esalta anche gli operatori turistici. Si apre sabato la diciannovesima edizione di «Positano

mare sole e cultura» a trionfare il cielo di incontri, ospitato come di consueto a Palazzo Murat, sulla costa. Margaret Mazzantini, sergio Giorello (appuntamento alle 21.30), la scrittrice di *Venuto dal mondo*, altra fortunata opera della scrittrice-attrice italo-irlandese-messa positanese, il cui comitato promotore è presieduto quest'anno da Aldo Grasso, è dedicata all'immortale binomio «etica ed estetica». Il tutto nell'ambito di un progetto culturale che si avvale del sostegno del ministero dei Beni culturali.

«L'Etica e l'Estetica» sarà anche il tema del seminario di studi, condotto da Giulio Giorello, che si terrà domenica 3 luglio alle ore 11.30 presso la sala Consiliare «Salvatore Attanasio» del Comune di Positano, nell'ambito del Premio internazionale di giornalismo civile, conferito dall'Istituto Italiano per gli studi filosofici, e quest'anno assegnato al direttore del Sole 24 Ore Roberto Napolitano e a Sergio Rizzo, tra le firme più note del «Corriere della Sera». Sarà invece un rappresentante del governo a chiudere la rassegna, sabato 29 luglio, alle 21.30, sulla terrazza dell'

autrice di *Quando diventerai grande*, libro di fiabe incentrato sui centocinquanta anni dell'Unità d'Italia. In mezzo, molti ospiti noti, tra cui Mario Giordano di giornalista presenterà il suo *Sanguisughe* (1-2 luglio), mentre l'improbabile coppia Andrea Pinketts-Anna Tatangelo animerà una serata dal titolo «d'asturdo lui, lei no». Il 12 luglio è la volta di Federico Rampini, con il suo *Orciodente estremo* (Mondadori), che presenterà (con Antonio Monda, Lunedì 18 luglio a Palazzo Murat. Ogni tutti questi appuntamenti l'inizio è alle 21.30). Alfonso Iaccarino, chef del ristorante «Don Alfonso» (1890, Sant'Agata sul due Golfo) e autore di *La cucina del cuore* (Mondadori), darà vita con Stefano Zecchi, autore di *Quando ci batteva forte il cuore* (Mondadori) ad una serata dedicata alla ricerca del connubio tra perfezione estetica e gusto.

Lunedì 25 luglio toccherà a Flavia Carvo con il suo *Il cortocircuito* (la giornalista sarà affiancata, tra gli altri, dal vicepresidente del Csm Michele Veltj), mentre il 27 luglio Luciano De Crescenzo, autore di *Futti santi me compreso* (Mondadori), accompagnato da Lanà Werdi, si servirà dell'ironia per riportare in aspetti meno neri delle vite dei santi.

L. M.

di Giandomenico Belotti



Margaret Mazzantini



Giulio Giorello



Andrea Pinketts

di Giandomenico Belotti

## ► Rassegne ▲

# Positano, perla della cultura letteraria



Al centro dell'edizione di quest'anno, che chiude i battenti mercoledì 29 giugno, l'etica e l'estetica, la ragione e il sentimento

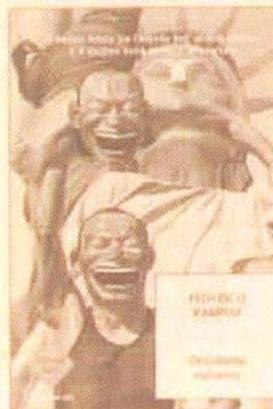
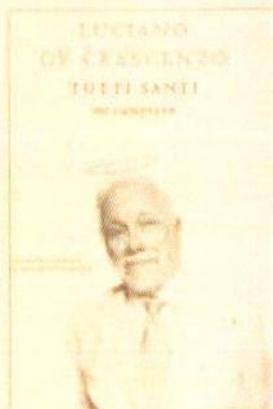
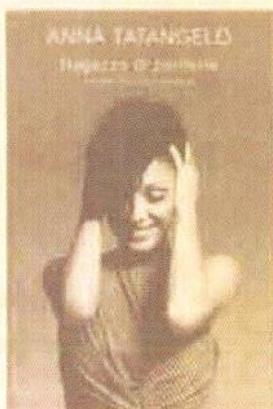
FEDERICA PEZZA

Riparte oggi sabato 25 giugno la rassegna letteraria "Positano Mare, Sole e Cultura", giunta ormai alla sua diciannovesima edizione. Palazzo Murat ospita nella serata di sabato, alle ore 21.30, Margaret Mazzantini, autrice di "Nessuno si salva da solo", affiancata da Sergio Castellitto, Antonio Franchini e Aldo Grasso, presidente del comitato promotore.

Al centro della rassegna l'etica e l'estetica, sorelle amiche e nemiche, ragione e sentimento, poli opposti eppure inscindibili. Un instabile equilibrio che non solo animerà l'intera rassegna ma sarà anche il tema del seminario di studi condotto da Giulio Giordano, previsto per domenica 3 luglio presso la Sala Consiliare Salvatore Attanasio, nell'ambito del Premio Internazionale di Giornalismo Civile conferito dall'Istituto



Un momento della Rassegna letteraria "Positano Mare, Sole e Cultura". In pagina alcuni dei libri che vengono presentati nell'edizione 2011



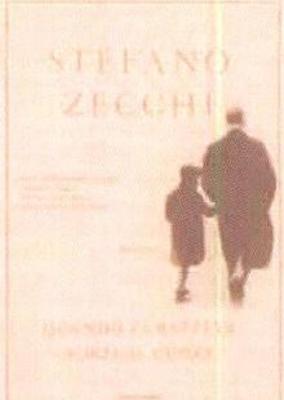
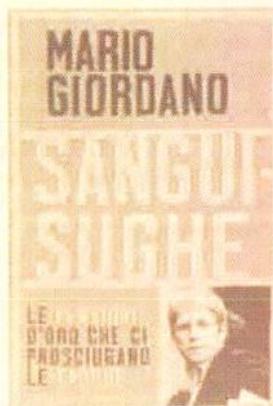
to italiano per gli Studi Filosofici. Proprio dalla peculiarità di un simile termine e dalla pluralità di spunti che esso è in grado di offrire, deriva un programma molto articolato, ideato allo scopo di conciliare gusti diversi.

Alla serata inaugurale, improntata ad un'attenta analisi della famiglia e dell'etica, in rapporto alla società contemporanea, seguono quindi una serie di appuntamenti volti ad analizzare tutte le sfaccettature del reale, attraverso una lettura che alterna momenti di valutazione critica al gusto puro e semplice di un'ironia acuta e brillante. Dall'etica del lavoro e dagli scandali connessi alla previdenza sociale, esaminati da Mario Giordano, fino alla messa in scena di dialoghi tra meticcii con musica e parole, realizzata da Andrea Pinkett e da Anna Tafangeli, in

una serata dall'intrigante titolo "Bastardo lui, lei no". E ancora, tra i volti noti della rassegna, Federico Raimondi, corrispondente del quotidiano "la Repubblica" da New York, con i suoi interrogativi sul destino dell'u-

perpotenza americana, nonché Luciano De Crescenzo e Lima Wemmuller, che, con la loro travolcente ironia, ripercorgeranno le vite dei santi.

Presente significativa che testimoniano, da un lato, l'obiettivo di aprirsi a una dimensione globale in cui sia possibile l'incontro tra figure di spicco del mondo nazionale e internazionale, dall'altro, ancora una volta, l'importanza dello strumento umoristico e dell'arguzia, in grado di venire incontro alle esigenze di un pubblico certamente eterogeneo. E ancora: il mondo della cucina. Alfonso Iaccarino, chef del ristorante "Don Alfonso 1890" di Sant'Agata sui due Golfi, dimostra come la filosofia possa incontrare il gusto e come l'estetica possa fondersi con la ricchezza gastronomica. Arte, cul-



tura, cucina, ma non solo. "La rassegna, ideata diciannove anni fa, si propone per la prima volta di sfruttare la cultura come veicolo di promozione del territorio" spiega Enzo d'Elia, agente letterario, rappresentante della Mondadori nel Medio Oriente, il quale si sofferma sull'importanza dei libri e della letteratura in generale come possibilità di determinare una maggiore coesione sociale.

Non è un caso, del resto, se per la manifestazione è stata scelta la splendida location di Palazzo Murat, da sempre luogo di massimo interesse per scrittori e artisti di ogni genere. In chiusura, lunedì 29 luglio Maria Stella Gelmini, autrice di "Quando diventerai grande" e la psicologa Maria Luisa Parisi, autrice di "Ingrati", affronteranno il tema delle fiabe e il loro fondamentale valore educativo. Educazione e fantasia, serietà e ironia, giudizio e pregiudizio.

La doppia anima della rassegna emerge adesso in tutta la sua vitalità e trova, nello splendido palcoscenico naturale di Positano, la possibilità di conciliare realtà apparentemente incompatibili, all'insegna di un sempre più auspicabile rinnovamento.



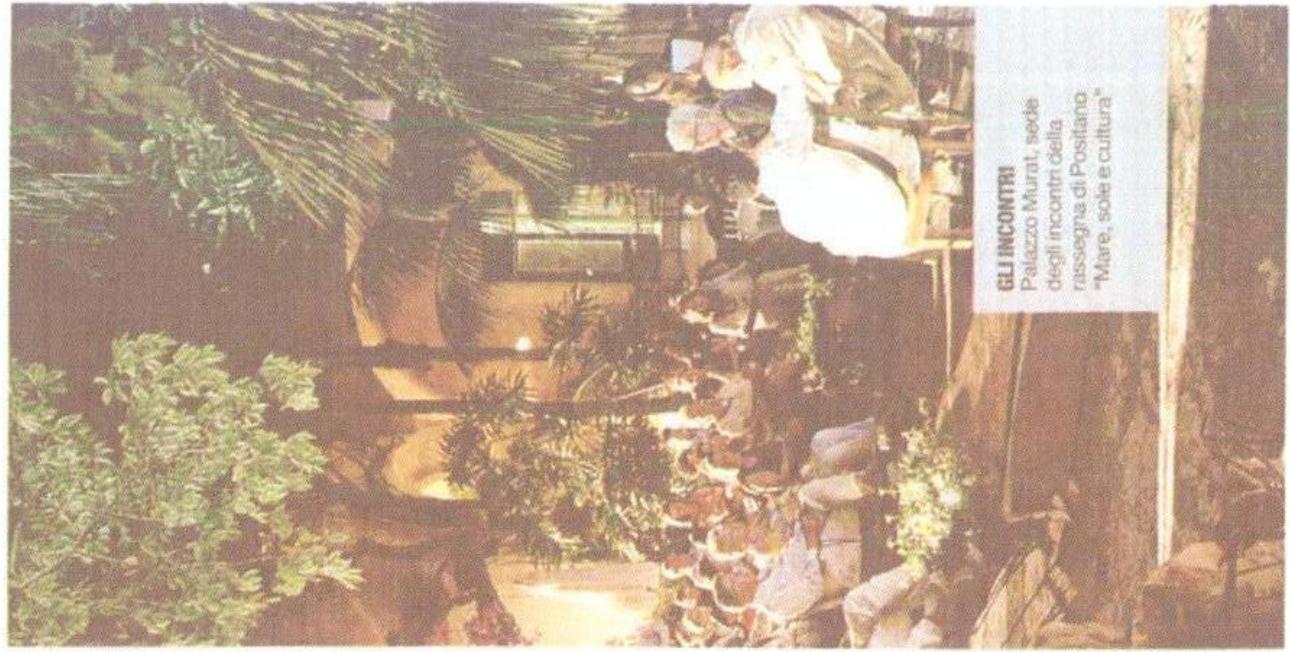


L'agenda

**IL GUSTO** Lunedì 18 luglio (Palazzo Murat, 21.30) Alfonso Iaccarino e Stefano Zecchi parleranno dell'estetica del palato

**LA GIUSTIZIA** Lunedì 25 sarà la volta di Iliana Cavo che presenterà il suo libro "Il coro incircuito" con Giuseppe Ayala, Franco Roberti e Michele Vietti

**I SANTI** E mercoledì 27 evento con Luciano De Crescenzo ("Tutti santi me compreso"); e Lina Wertmüller. A seguire, Mariastella Gaimini



# Economia, le scelte del Dragone l'Occidente estremo di Rampini

*"Mare, sole, cultura" al Palazzo Murat di Positano*

L'ASCEA dell'impero cinese è in declino della potenza americana nelle parole e nei gesti di Federico Rampini, il corrispondente da New York di "Repubblica". Federico Rampini, autore del libro "Occidente estremo" edito da Mondadori, insieme al giornalista Antonio Monda, commenta il contesto economico contemporaneo dominato dalle scelte del Dragone, prefigurandoscenari prossimi e fuori dell'economia geopolitica: questa sera alle 21.30 al Palazzo Murat di Positano, l'autista, proposta nell'abitazione della 19esima edizione della rassegna letteraria "Positano 2011 Mare, Sole e Cultura" diventa ancora più interessante alla luce del crash che ha fatto rispolverare le teorie di Keynes e ricordare il ricorso sfrenato ai sostegni finanziari. Rami-

tutto. Mentre l'America non sentiva la pressione della bolla che avrebbe fatto saltare i capitali dell'economia interna e, come in un domino, quella internazionale, la Cina ha superato nettamente persino i cugini nipponici. Il baricentro del progresso, da quello tecnologico a quello dell'innovazione in genere, si è spostato definitivamente in Cina. «Ho ritrovato un'America stremata dalla più grave crisi economica dopo la Grande Depressione. Una crisi che la Cina ha evitato, in modo magistrale, usando le leve del suo capitalismo d' Stato. Così storia ha avuto un accelerazione improvvisa. Era chiaro che il XXI secolo sarebbe stato astatico, ma in poco tempo lo scatto dell'Oriente ha dato la sensazione che i giochi siano già fatti. La Cina sembra padrona del

**Antonio Monda a colloquio con il corrispondente di Repubblica dagli Usa alle 21.30**

per me: per i rapporti di forza tra Asia e Occidente. Lascia la California quando ancora Cina era un'allieva, impegnata a emulare il maestro americano», spiega il giornalista. Cina que anni in cui è accaduto di

proprio futuro, lanciata in una modernizzazione che brucia le tappe, l'America si trascina faticosamente fuori dal tunnel», riflette Rampini. E ancora il racconto della sua esperienza da inviato nella metropoli che non dorme mai «A New York non ha la sensazione di essere al centro del mondo. Per un giornalista italiano è evidente: tutto ciò che accade negli Stati Uniti fa notizia, acquista immediatamente una grande visibilità, fa tendenza», prosegue. «A volte a ragione, un'afghana d'acciaio che cade a Central Park provoca un'ondata d'aria che si trasmette attraverso gli oceani. Se l'America è in declino, la sua è una magnifica decadenza. Potrebbe perfino farci bene a tutti».

*(Italia urbana)*

foto: E. Cicali - Corbis / Contrasto

**GLI INCONTRI**  
Palazzo Murat, sede degli incontri della rassegna di Positano "Mare, sole e cultura"

foto: E. Cicali - Corbis / Contrasto

la Città

Cortesia  
Foto089/7780111  
089/7783206

## Cultura&Società

GIOVEDÌ  
23 giugno 2011

43

POSITANO

Aprirà la kermesse Margaret Mazzantini. Attesi anche Pinkett, Rampini e Mondà. Ultimo giorno con Mariastella Gelmini

# Etica ed estetica a braccetto cullate da sole e mare

**POSITANO.** Tutto pronto per la presina edizione di "Positano Mare, Sole e Cultura", la rassegna letteraria ispirata alla più recente produzione editoriale, che promuove l'incontro ed il confronto tra le principali figure del panorama culturale nazionale ed internazionale. A tagliare il nastro di

un'edizione particolarmente attesa e ricca sarà Aldo Grasso, presidente del comitato promotore. "Etica ed estetica", questo il leitmotiv della kermesse di scena nella suggestiva cornice di Positano dal 25 giugno al 29 luglio che verrà aperto dalla scrittrice Margaret Mazzantini.

Saranno poi ospiti della manifestazione anche il giornalista Mario Giordano, lo scrittore e storico Andrea Pinkett, la cantante Anna Tatangelo, il giornalista Federico Rampini con Antonio Mondà. Prevista anche la presenza dell'interprete del gusto Alfonso Lascariello che trascorrerà al professor Stefano Zecchi.

Durante la serata si svolgerà un dibattito sulla ricerca della poesia etica dei saggi. E ancora: la giornalista di Matrix Barbara Cava, il filosofo Luciano De Crescenzo, accompagnato dalla regista Linda Wermuth, e l'animatrice Margherita Gelmini con

### ANNESSIONE

#### Premi ai giornalisti Rizzo e Napoletano

**POSITANO.** Anche un premio transnazionale di giornalismo entra all'interno della manifestazione "Positano Mare, Sole e Cultura". A ricevere il riconoscimento dell'istituto italiano per gli Studi filosofici i giornalisti Sergio Rizzo e Roberto Napoletano.

La psicologa Maria Rita Parisi, in una serata dedicata al valore critico delle risorse. Per l'annuncio erano presenti per questo salotto alle 21 al presepe Palazzo Murat, e sarà Margaret Mazzantini che darà il via all'editorialista Antonio Franchini, sera interamente dedicata alla storia della nostra contemporaneità. In una serata estremamente dedicata in chiesa e famiglia. A prossima volta in quod, avverrà una volta ogni anno. Il giornalista Mario Scilipato infatti 2 luglio che sarà sempre il giorno



Margaret Mazzantini prima ospite della rassegna

notre scandali, iniquità e abusi della prevalenza italiana.

Bastardo lui, lei no" è invece il titolo dato alla serata che metterà in scena dialoghi tra musicisti con musica e parole di Andrea Pinkett ed Anna Tatangelo, insieme a Palazzo Murat dalle 21.30 Martedì 25 luglio toccherà a Federico Rampini, corrispondente da New York del quotidiano "la Repubblica", che insieme ad Antonio Mondà, si interrogherà sui destini della superpotenza americana.

Il rapporto tra etica e legge sarà poi al centro della serata, prevista il 25 luglio a Palazzo Murat, dedicata ai casi di giustizia ingiusta: l'attacco di Cesare Teardo, il circondario, insieme ai giudici Giuseppe Ayala, al procuratore della Repubblica di Salerno Franco Roberti, al vice direttore del Tg1 Gennaro Sangiuliano e al vice presidente del Csm Michele Vietti analizzerà i casi più noti di malgoverni.

Tomasi Bonelli, mercoledì 27 giugno alle 21.30, presso la tenuta dell'hostel "Le Agave", con il Ministro dell'Istruzione Università e Ricerca Maurizio Gelmini e la psicologa Marta Rita Parisi, che si dedicheranno ad un appassionato dibattito sulle "arie" di formazione ed educazione.

Carmen Incisivo

VACANZE

# Suoni, profumi e saperi di Positano

## POSTANZO LA PERLA E LA LUCE

Basta entrare nello splendido scenario di case bianche, a grappoli tra il verde della natura e l'azzurro del mare, per ricordare antichi racconti, profumi, sensazioni e colori che la memoria non cancella e che riportano, raticle, ogni volta che la vedi. Positano non è cambiata, non è più quella del Puccini, dell'elite, dei turisti "alloccato". Ogni lungo la scalinata che ti porta nel cuore della marina trovi qualcosa, ma il silenzio, l'incanto, appartenendo a tutti.

Un viaggio in piena stagione, quando il caldo e la caldaia rendono più fresco e sensuale, per desiderarla con le orecchie, nei suoi ininternebbi, "tra" e in quella diversità che è tipica dei tempi Positano, la penombra e la luce che la rende più affascinante, quella dei sacerdoti che traguarda turisti e vacanzieri, la luce che non tramonta, neanche quando a sera cala il sole e si spengono le luci esterne ate di stampo e inebetiti, profumati di eromi cariunti quale pietra di una costa che racconta poesie e le illustre, come in un amanaco che il tempo in qualche tenendone più preziosa e cara l'infinita storia.

## L'ACCOGLIENZA

Punta Reginna non è il solito albergo. Vi entriamo e "vado sotto" in banca di piedi, per non rompere quel silenzio signorile e confortevole che è intesa agli ambienti Pacha stanno tutto bellissimo e can can varca sul mare spensierato e tranquillo di bien Colazione ricevuta alle undici, per consentire agli

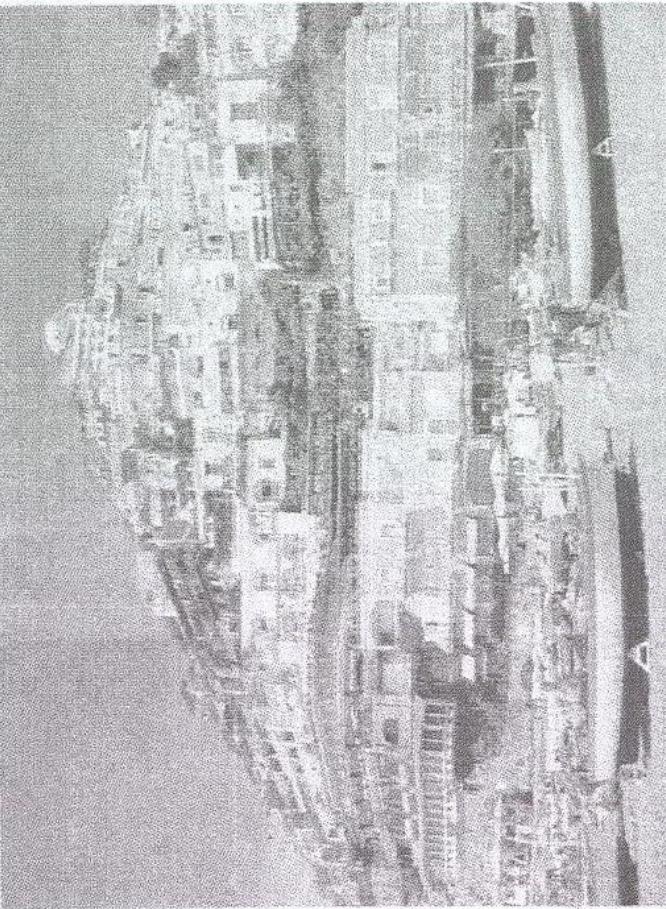
ghilino, Michel Velti, Maradella Gehrmann e Maria Rita Parisi, il direttore de "Il Mattino" Vittorio Casenaza, e tanti altri grandi nomi. Pime importanti, che hanno onorato la rassegna e dato lustro a Positano, che si anima ogni estate, con la presenza dei più brillanti scrittori del tempo.

Ciò è avvenuto nell'ambito della fascia, durante essergiato al Premio Internazionale di Giornalismo Giuseppe da Lipari, a Sergio Rizzo e Roberto Napolitano.

Un appuntamento. Si può dire, sentimentale, nel senso affettivo della parola - effetto D'Elia, brillante antifreno di ogni evento - per voto energetico fisiche e mentali per realizzarne la trasgressiva, ogni anno mi sembra uno sforzo innamorato per tutto filo flessibile, grazie anche alla stupenda accoglienza di Positano, e il successivo e sempre maggiore, un viaggiando imperante per la lettura, in un'era che diffida tutto a internet e alla tecnologia. Il fascino del libro non tramanda, e noi pertanto avanti, com'è convenzione, questa filosofia. Il risultato si vede.

## IL BY NIGHT

Non si passa per Positano senza visitare l'Africana, località naturale nel cuore di Praiano. Realizzato all'interno di una grotta è oggi gestito da un 27enne, Salvatore, che non nasconde di aver avuto momenti di sconforto. Vicende anestesiati negli accessori lucidi e accattivanti, anche quelli meno preziosi e importanti, esposti nelle vetrine dei gioiellieri più fini. Positano testa "La Moda", quasi delle "pezze" che hanno abbigliato, nel tempo, attori e artisti, principi e vip di ogni estasiante. Che hanno conquistato noi ragazzi, che a Positano venivamo ad acquistare, negli anni '60, le prime mutandine e bikini in cotone. Che gioia indossarli sui nostri corpi snelli e flessibili come i ginnasti di oggi, gli accortezzanti di un



Positano con la sua magia da sera è meta di vip, festi incantevoli e messe di feste.

vere, quella che si può fare solo se si è quieti dalla passione. Gestisce anche il "Music", storico ristorante positanese sulla spiaggia grande, affacciato di giòdani e con un cartellone estivo di eventi da non perdere.

## LA RISTORAZIONE

All nostro segretario? Siamo una famiglia lavoriamo in sinergia e troviamo anche il tempo per divertirci. Posso lavorare con entusiasmo, seguendo le orme paternali anche d'inverno la sua discoteca sul mare. Le terrazze, dalle

assicura il paesaggio architettonico. Un'idea che Salvatore ha avuto per incrementare il suo pubblico e farlo apprezzare. Cittadina, perché ne ha la storia. Basto guardare gli spettacoli esibiti proprio quest'estate per comprendere che una buchetta del genere non si inventa mai si cura. E soprattutto si partecipa. Tutti all'Africana, come un tempo, a vivere di calma da sogno dai by night costieri.

## LA MODA

Da Maria Lampi a Menù, Martino e l'Antica Sartoria. Che meraviglia passeggiare tra le stradine strette e ristrette le proposte moda di Positano, oggi non più solo attigiani, ma rinnovati e raffinati. Presentano i migliori, la rete grezza nei toni del bianco e dell'argento, raffinata scopia in lino con strati di cristallo tono su tono. E anche i colori realizzati con le Anture un tempo in sogno tempeste barcate tra le nuove tinte fatte proprie.

I prezzi calano, per alcuni capi che alcuni chiamerei "di impost". Sarà così, ma il gusto non manca. E lo ritrovai nei colori mediterranei,

negli accessori lucidi e accattivanti, anche quelli meno preziosi e importanti, esposti nelle vetrine dei gioiellieri più fini. Positano testa "La Moda", quasi delle "pezze" che hanno abbigliato, nel tempo, attori e artisti, principi e vip di ogni estasiante.

Che hanno conquistato noi ragazzi, che a Positano venivamo ad acquistare, negli anni '60, le prime

mutandine e bikini in cotone. Che gioia indossarli sui nostri

corpi snelli e flessibili come i ginnasti di oggi, gli accortezzanti di un

esponenti con oggetto "Vestiti d'arte", cantanti, politici, show me e show girl, ballerini e miss.

Sono la storia di "Chez Black", un locale nato sulla spiaggia di Positano, a due passi dal mare, una tappa indispensabile per rivivere fino in fondo quella Positano anni '60 che tutti abbiano vissuto e segnato. «Tutisti? Tanti, soprattutto austriani», confessa Salvatore.

Positano è cambiata, la globalizzazione l'ha resa accessibile a tutti. Non si lavora per i suoi clienti, che da anni sono sempre gli stessi, ma rimangono. Black, quel clima di signorile competenza che un tempo caratterizzava la pista costiera, bisogna riportare le manifestazioni culturali che, negli anni passati, hanno reso Positano unita ed esclusiva, sia per il tipo di turismo che per l'offerta dei servizi. Contidiano nella nuova amministrazione, la politica si vuole, può fare tanto.

Buona tavola dei suoi clienti, che da anni sono sempre gli stessi, ma rimangono. Black, quel clima di signorile competenza che un tempo caratterizzava la pista costiera, bisogna riportare le manifestazioni culturali che, negli anni passati, hanno reso Positano unita ed esclusiva, sia per il tipo di turismo che per l'offerta dei servizi. Contidiano nella nuova amministrazione, la politica si vuole, può fare tanto.

## LE TERRAZZE.

Buona tavola, eleganza, e panorama mozzafiato. Peppa, che è anche musicista e compositore, fa parte della famiglia del "Black". E' uno dei figli di Salvatore, e da lui ha ereditato il gusto per l'imprenditoria.

Norse inventato negli anni '60 da una turista inglese che da fu fu "ammalata", un nome per rimarcare il colore bluastro della sua pelle, la sua bellezza possente e mediterranea. Ancora oggi, saggiamente.

Così un sonno più lungo e riposante, e un servizio impeccabile. Benevento Russo, bandiera e dolcissima, gli occhi di un azzurro nostalgico che catenano e fanno riflettere. Non è, anche lei, la solita "tudore"? È una persona con cui parlare estremamente, della Positano degli alberghi, ma anche dell'importante della Cultura e dei tantissimi che lei, ex assessore all'Urbano, riuscì per "rivalutare" l'immagine della Positano eletta, anche a ventica, storica, artistica e soprattutto viva.

Benevento ci crede, la crisi sta passando e molte cose cambieranno anche insieme ai lavori perché l'intera costiera amalfitana tornerà agli antichi splendori.

A Positano, la famiglia Russo ha "albergato" per anni. Benedetta è figlia d'arte, da suo padre ha ereditato la classe necessaria per offrire ai clienti quel tocco in più che non si dimentica. A Panza Regina, tra il comfort e l'eleganza, trovi l'antico calore umano, la sistema disponibilità e accoglienza, il tocco nei servizi. E ci torni, come si fa con il vecchio.

Ezio D'Elia e Antonio Bigianni



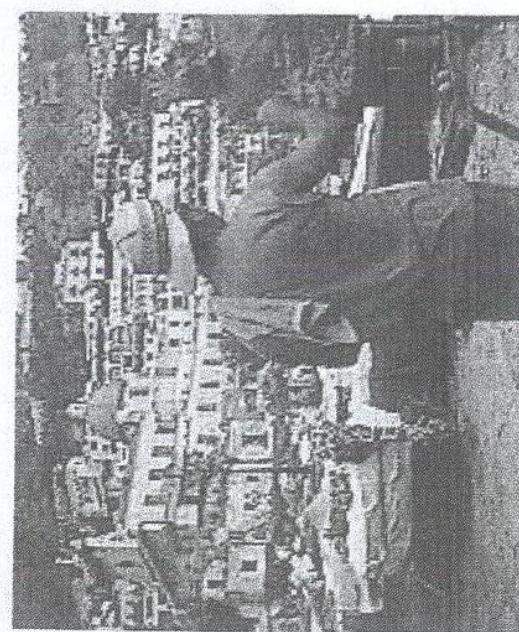
La terrazza all'aperto dello Chez Black

Non si lavora per i suoi clienti, che da anni sono sempre gli stessi, ma rimangono. Black, quel clima di signorile competenza che un tempo caratterizzava la pista costiera, bisogna riportare le manifestazioni culturali che, negli anni passati, hanno reso Positano unita ed esclusiva, sia per il tipo di turismo che per l'offerta dei servizi. Contidiano nella nuova amministrazione, la politica si vuole, può fare tanto.

no a piano intimo. Per offrire a chi sceglie Positano tutto il meglio della pietra costiera.

## LA CULTURA.

Best seller in tour, appuramento fisso con la grande lettura. Un villaggio grafato "D'Elia Città" la lasagna ideata e promossa da Ezio D'Elia, da anni, a Positano. Titolo emblematico: "Mare, Sole e Cultura" ha portato nel tempo i più grandi scrittori, artisti e scienziati, giornalisti di fama internazionale e si articula su sempre più di nuove "chiucche" e offerte al suo pubblico, sempre numeroso nelle località eleganti, dalle Aciati a Falazarego Murat, fino alla tradizionale spiaggia grande, dove la presentazione di libri ottengono sempre un successo senza eguali. Particolarmenente apprezzata la rassegna di quest'anno, con l'abitue Luciano De Crescenzo, Margherita Mazzantini, Mario Giordano, Andrea Pirovetti, Anna Tatangelo, Federico Rimpini, Antonio Moncada, Alfonso Iaccarino, Stefano Zecchi, Irena Cavo, Giuseppe Ayala, Franco Roberti, Gennaro Sancilio, Franco Roberti.



Positano, con sei cinque euro, ti vedi e puoi sentirsi leggera.

carnicore profumato di fiori e di elegante ed essenziale, dove si servono drink esclusivi, frutta e snack realizzati con cura e originalità. Lo staff è gentile, accogliente con sorriso e disponibilità di navetta che da Positano, con sei cinque euro, ti vedi e puoi sentirsi leggera.



Ezio D'Elia e Antonio Bigianni

**LA RASSEGNA / DOMANI A PALAZZO MUSSolini "NESSUNO SI SANA DA SOLO"**

## Margaret Mazzantini sbarca a Positano

**S**ara Aldo Chiaro, presidente del comitato promotore, a tagliare il nastro della kermesse letteraria Positano 2011 Mare, Sole e Cultura, dedicata quest'anno al tema "L'Etica e l'Estate", che apre la sua XIX edizione con una delle voci più sensibili della narrativa contemporanea. Domani alle 21.30, il patio di Palazzo Muzzatorta si trasforma in salotto culturale ed accoglie Margaret Mazzantini (nella foto), autrice di "Nessuno si salva da solo" (Mondadori).

Dopo aver indagato le tante sfumature e incertezze dell'animo umano, Margaret Mazzantini, nel 2001, Premio Strega e Premio Grinzane Cavour con "Non ti muovere" e Premio Campiello nel 2008 con "Venuto al mondo", insieme all'autore Antonio Franchini e all'attore e regista Sergio Castellitto, metterà in scena il dramma estero dell'amore e del diseredore.

E se in "Nessuno si salva da solo" la storia in un'istorante all'aperto si trasforma nel palcoscenico che ospita il confronto tra Delta e Gaeatano, una coppia che ha visto apergersi, giorno dopo giorno, l'amore che l'aveva unita. Positano diventa testimone della contemporaneità e dà voce alle passioni, alla rabbia ed alle solitudini di una generazione, quella compresa tra i trenta e i quarant'anni, che vive da artifce e da vicina la trasformazione della famiglia e dei suoi valori.

Le irripetibili e i turpiani dei personaggi tracciati dalla penna di Margaret Mazzantini diventano lo spunto per riflettere sul confine labile tra amore e rancore. Accanto al ruolo di marito e moglie, Delta e Gaeatano proteggono il lettore in un altrove alle riscoperte della loro individualità. È la quotidianità, spesso rocciosa, a fare da sfondo all'analisi filosofico-affettiva di cui sarà



essere vittima il presente, dove le trasgressioni, decisioni diventano ordinarie e i silenzi spesso compiono commozione, no le emozioni. La rassegna è ispirata alla più recente produzione editoriale e favorisce l'incontro e il confronto tra i principali esponenti del panorama culturale nazionale ed internazionale. Proseguirà il 2 luglio, a Palazzo Muzatorta, alle 21.30, con il giornalista Mario Giordano, autore di "Stenguisidhe" (Mondadori). Il giorno successivo, alle 11.30, preso la sala Con-

chiale "Salvatore Altanazio" del Comune di Positano, nell'ambito del Premio Internazionale di giornalismo Civile, conferito dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, e quest'anno assegnato a Sergio Rizzo e Roberto Napoletano, si terrà il seminario di studi dal titolo "L'Etica e l'Estetica".

# Sussurri & grida

fondato e diretto da Carmine Zaccaria

Anno XVIII

NAPOLI - MILANO - MINSK - MOSCA

n° 6 - Giugno 2011

## Sud & dintorni

12

n° 6 - Giugno 2011

### RITORNA LA GRANDE CULTURA A POSITANO

Parte la XIX edizione di "Positano, Mare, Sole, Cultura", kermesse estiva che anche quest'anno annovera ospiti di primissimo piano. Inaugura Margaret Mazzantini

di Duncan

**S**arà Aldo Grasso, Presidente del Comitato Promotore, a tagliare il nastro della XIX edizione di *"Positano Mare, Sole e Cultura"*, la rassegna letteraria ispirata alla più recente produzione editoriale, che vede l'incontro e il confronto tra le principali figure del panorama culturale nazionale e internazionale. A delineare il tema della kermesse letteraria, che quest'anno ha per titolo "L'Etica e l'Estetica", a Positano dal 25 giugno al 29 luglio, ci saranno la scrittrice Margaret Mazzantini, il giornalista Mario Giordano, lo scrittore noir Andrea Pinkets, protagonista di un confronto tra musica e parole con Anna Tatangelo, il giornalista Federico Rampini con Antonio Monda, il noto chef campano Alfonso Iaccarino che, insieme al professor Stefano Zecchi, darà vita a un dibattito sulla ricerca della perfezione estetica dei sapori, la giornalista Ilaria Cavo, il filosofo Luciano De Crescenzo accompagnato da Lina Wertmüller, e il Ministro Mariastella Gelmini che, con la psicologa Maria Rita Parisi, terrà una serata dedicata al valore educativo delle fiabe.

*"Mare, Sole e Cultura"* è una rassegna estiva che si tiene a Positano da ormai vent'anni. L'edizione di quest'anno è la XIX e si può affermare, senza tenuta di smentita, che fin qui si è trattato di un grande successo di pubblico e critica. Un pubblico variegato, formato da turisti cittadini ma anche da molti giovani che partecipano con i loro docenti agli appuntamenti con idee, riflessioni e dubbi sugli argomenti che di volta in volta vengono proposti con l'intervento di autori contemporanei, storici, cantanti e gior-

nalisti. Una presa diretta con il mondo della cultura, della politica e del giornalismo in un salotto *en plein air* piacevole che rende l'atmosfera intrigante anche per un pubblico non aduso ai dibattimenti letterari. La rassegna estiva è a ingresso gratuito. Una formula, questa, senz'altro vincente.

La serata inaugurale del 25 giugno, a Palazzo Murat, è appannaggio, come detto, della raffinata scrittrice Margaret Mazzantini, autrice di "Nessuno si salva da solo" e "Non ti muovere", già "Premio Strega" e "Premio Campiello". La Mazzantini, al fianco dell'editore Antonio Franchini, sarà interprete di una lettura della nostra contemporaneità, in una serata in cui etica e famiglia saranno affrontate, analizzate e discusse l'una accanto all'altra. Sabato 2 luglio invece, sempre a Palazzo Murat, la rassegna proseguirà nel segno dell'etica del lavoro con il giornalista Mario Giordano che esaminerà

scandali, inganni e abusi della previdenza italiana. L'Etica e l'Estetica sarà anche il tema del seminario di studi condotto da Giulio Giorello che si terrà la domenica mattina del 3 luglio presso la sala Consiliare "Salvatore Attanasio" del Comune di Positano, nell'ambito del Premio Internazionale di Giornalismo Civile. Con lo scrittore noir Andrea Pinkets e la cantante Anna Tatangelo, lunedì 4 luglio entrerà in scena il confronto tra due personaggi apparentemente agli antipodi.

Martedì 12 luglio la narrazione si sposta sullo scenario internazionale con Federico Rampini, corrispondente da New York del quotidiano *"la Repubblica"*, che, insieme ad Antonio Monda, si interrogherà sui destini della superpotenza americana e sulle conseguenze che i cambiamenti degli equilibri planetari hanno avuto sulle vite umane.

Questo il programma completo della rassegna:  
**Sabato 25 giugno**, serata inaugurale, ore 21.30, Palazzo Murat, con Margaret Mazzantini. **Sabato 2 luglio**, Mario Giordano "Sanguisughe". Scandali, inganni e abusi della Previdenza Italiana. **Domenica 3 luglio**, ore 11.30, Sala Consiliare "S. Attanasio" del Comune di Positano, Premio Internazionale di giornalismo civile. Il premio è dedicato a Carlo e Salvatore Attanasio. **Lunedì 4 luglio**, ore 21.30, Palazzo Murat. Andrea Pinkets e Anna Tatangelo in "Depilando Pilar" e "Ragazza di periferia". Dialoghi meticcii tra musica e parole. **Martedì 12 luglio**, ore 21.30, Palazzo Murat. Federico Rampini "Occidente estremo". Dalla Vecchia Europa alla Nuova America. Con Virman Cusenza. **Lunedì 18 luglio**, ore 21.30, Palazzo Murat per "L'estetica del gusto" Alfonso Iaccarino e Stefano Zecchi con "La cucina del cuore". **Giovedì 21 luglio**, ore 21.30, Palazzo Murat "Etica e legalità" con Ilaria Cavo. "Il cortocircuito", con Giuseppe Ayala, Franco Roberti, Gennaro Sangiuliani, Michele Vietti. **Giovedì 28 luglio**, ore 21.30, Luciano De Crescenzo "Tutti Santi me comprese". Una serata dedicata all'aspetto meno consueto e umano della vita dei Santi. Con Teo Teocoli, Renzo Arbore e Marisa Laurito. **Venerdì 29 luglio**, ore 21.30, Terrazza dell'Hotel Le Agavi, Mariastella Gelmini con "Quando diventerai grande" e Rita Parisi con "Ingrato".

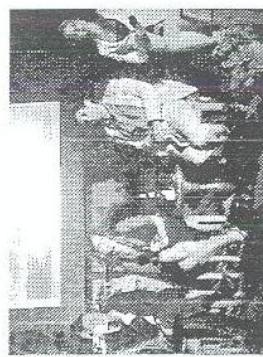


# PositanoNews

26/06/2011

## «Sergio Castellitto "Girerei un film a Positano" »

"Nessuno si salva da solo" l'ultimo atto di un matrimonio ormai alla deriva. L'ultimo libro di Margaretha Mazzantini è stato presentato ieri sera a Positano sulla costa d'Amalfi . Vedere da vicino questi due grandi del cinema italiano (in tanti a chiedergli un autografo) è un privilegio dato a chi vive nella perla della costiera amalfitana, ma anche una potenzialità che non viene sfruttata. Perchè si potrebbe dare all'evento una portata più coinvolgente con la popolazione, per esempio con dei work shop, sempre con la presenza dei due attori, e non limitarsi alla semplice presentazione del libro che spesso diventa una operazione promozionale. Ma in questo caso non lo era, parliamo di un "book therapy" per coppie. Un uomo e una donna seduti al tavolo di un ristorante; una cena come tante, sembrerebbe, invece e' il pretesto per continuare a porsi la stessa domanda: come abbiamo fatto ad arrivare a questo punto? Ne viene fuori un libro serrato, intenso, a tratti spietato, a volte aperto alla speranza. Ma sempre sorretto da una scrittura potente e, per certi versi, spiazzante.. Inavvicinabile la Mazzantini durante la serata abbiamo sentito Sergio Castellitto dopo una serie di domande scontate sul personaggio il suo cinema e il resto, inevitabile, per chi conduce un giornale locale la domanda di rito sulla possibilità di girare un film a Positano, non so quale ne di quale genere, romantico o meno, ma la location è meravigliosa.. Detto questo e rimarcato, come sempre, che non vi nulla di autobiografico in film e libri, Sergio Castellitto ha chiamato i figli a raccolta e, come da abitudine positanese, lo abbiamo lasciato tranquillo a godersi il suo relax..



Positano sergio Castellitto e la Mazzantini

**ARCHIVIO la Città di Salerno dal 2004**

## **Etica ed estetica a braccetto cullate da sole e mare**

23 giugno 2011 — pagina 43 sezione: Nazionale

• positano. Tutto pronto per la 19esima edizione di "Positano Mare, Sole e Cultura", la rassegna letteraria ispirata alla più recente produzione editoriale, che promuove l'incontro ed il confronto tra le principali figure del panorama culturale nazionale ed internazionale. A tagliare il nastro di un'edizione particolarmente attesa e ricca sarà Aldo Grasso, presidente del comitato promotore, "Etica ed estetica", questo il leitmotiv della kermesse di scena nella suggestiva cornice di Positano dal 25 giugno al 29 luglio che verrà aperta dalla scrittrice Margaret Mazzantini.

• Saranno poi ospiti della manifestazione anche il giornalista Mario Giordano, lo scrittore noir Andrea Pinkets, la cantante Anna Tatangelo, il giornalista Federico Rampini con Antonio Monda. Prevista anche la presenza dell'interprete del gusto Alfonso Iaccarino che, insieme al professor Stefano Zecchi, darà vita ad un dibattito sulla ricerca della perfezione estetica dei sapori. E ancora la giornalista di Matrix Ilaria Cavo, il filosofo Luciano De Crescenzo accompagnato dalla regista Lina Wertmüller, ed il ministro Mariastella Gelmini con la psicologa Maria Rita Parsi, in una serata dedicata al valore educativo delle fiabe.

• Per l'inaugurazione, prevista per questo sabato alle 21.30 presso Palazzo Murat, ci sarà Margaret Mazzantini che insieme all'editor Antonio Franchini sarà interprete di una lettura della nostra contemporaneità, in una serata interamente dedicata ad etica e famiglia. A proseguire in quest'accurata analisi sarà il giornalista Mario Giordano, sabato 2 luglio, che con "Sanguisughe" esaminerà scandali, inganni e abusi della previdenza italiana.

• "Bastardo lui, lei no" è invece il titolo dato alla serata che metterà in scena dialoghi tra meticci con musica e parole di Andrea Pinkets ed Anna Tatangelo, insieme a Palazzo Murat dalle 21.30. Martedì 12 luglio toccherà a Federico Rampini, corrispondente da New York del quotidiano "la Repubblica", che insieme ad Antonio Monda, si interrogherà sui destini della superpotenza americana.

• Il rapporto tra etica e legalità sarà poi al centro della serata, prevista il 25 luglio a Palazzo Murat, dedicata ai casi di giustizia ingiusta: Ilaria Cavo, autrice de "Il cortocircuito", insieme al giudice Giuseppe Ayala, al procuratore della Repubblica di Salerno, Franco Roberti, al vice direttore del Tg1, Gennaro Sangiuliano e al vice presidente del Csm Michele Vietti, analizzerà i casi più noti di malgiustizia. Mercoledì 27, invece, Luciano De Crescenzo e Lina Wertmüller, si serviranno dell'ironia per ripercorrere gli aspetti meno noti delle vite dei santi.

• Gran finale lunedì 29 luglio, alle 21.30, presso la terrazza dell'hotel "Le Agavi", con il Ministro dell'Istruzione, Università e Ricerca, Mariastella Gelmini e la psicologa Maria Rita Parsi che si dedicheranno ad un appassionato dibattito sulle fiabe e il loro valore educativo.

Carmen Incisivo

? riproduzione riservata

Venerdì 24 giugno 2011

## Positano, Mare, Sole e Cultura

La rassegna, sostenuta da Enel, prevede incontri e dibattiti con autori contemporanei, storici, cantanti e giornalisti. A Palazzo Murat, dal 25 giugno al 27 luglio.



La rassegna  
Il programma

Da qui si può ammirare la costiera amalfitana in tutto il suo splendore. Un paesaggio che ci ricorda quanto l'Italia offre allo sguardo e alla vita. Positano, luogo di vacanza a partire dall'Impero Romano, dal 25 giugno al 27 luglio offre ancora di più a chi ha la fortuna di visitarla: la possibilità di conoscere e riflettere su tematiche che riguardano la cultura del nostro Paese e gli eventi della contemporaneità.

"Positano, Mare, Sole e Cultura", a Palazzo Murat, è la rassegna, sostenuta da Enel, che porta nella località vacanziera autori contemporanei, storici, cantanti e giornalisti coniugando il piacere del turismo estivo a idee, riflessioni e dubbi sugli argomenti che di volta in volta vengono proposti negli incontri in un salotto en plein air a ingresso libero.

La diciannovesima edizione della manifestazione prevede infatti dibattiti con Luciano De Crescenzo, Federico Rampini, Mario Giordano, Stefano Zecchi ma anche Andrea Pinketts e Anna Tatangelo, Teo Teocci, Renzo Arbore e Marisa Laurito. Venerdì 29 luglio è atteso il ministro all'Istruzione università e ricerca, Mariastella Gelmini.

Nella rassegna di Positano si parlerà di previdenza, dei nuovi status symbol, del gusto gastronomico, di etica, legalità, psicologia. Tutti gli appuntamenti si svolgeranno in serata, tranne quello previsto per domenica 3 luglio, in cui nella Sala Consiliare S. Attanasio, alle 11.30, ci sarà la celebrazione del Premio Internazionale di giornalismo civile, dedicato a Carlo e Salvatore Attanasio.

L'apertura del sipario è invece affidata a Margaret Mazzantini, autrice del libro "Nessuno si salva da solo", che sabato 25 giugno affronterà il tema dei rapporti tra etica e famiglia.

Nei corsi della manifestazione, infine, sarà celebrato il 150esimo anniversario dell'Unità d'Italia attraverso il confronto e l'analisi critica delle opere che hanno fotografato i momenti collettivi della storia nazionale.

Tags: Cultura

Torna in alto

Azienda

Profilo  
Governance  
Ambiente

Clienti

Famiglie  
Azienda  
Condomini

Eventi e News

Centrali Aperte  
News  
Le APP di Enel

I su Enel

Gruppo Enel  
Enel Quaer  
Enel Green Power  
Enel Energia  
Enel Sole  
Fornitori

Media e Investor

Comunicati  
Investor

Reti

Enel Distribuzione  
Rete Gas

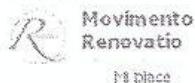
Carriere

Posizioni aperte  
Imsa CV

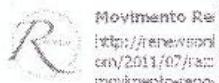
Enel nel mondo

Val

Ritrovaci su  
Facebook



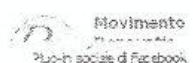
Movimento  
Renovatio  
18 place



Movimento Re  
[http://renovatio.it/2011/07/12/mo  
vimento-renovatio](http://renovatio.it/2011/07/12/mo<br/>vimento-renovatio)



venerdì alle



Movimento  
Renovatio  
Pugliacose di Facebook



CERCA NEL BLOG

Cerca  
powered by Google

FEED RSS E ATOM



Post



Commenti

TAGS TEMATICI

150 anni Unità d'Italia (2)  
AgenziaStampa (4)  
Albergo della vita ecclesiastica (1)  
Ambiente (6) Ambiente (2)  
AneddotiAngeli (1) Cee (1)  
Commemorazioni (10) Commemorazioni (1)  
contestazioni (3)  
Costume e  
Società (31)  
CronacaGiovani (1) Cronaca

DOMENICA 26 GIUGNO 2011

## Positano mare sole e cultura

Like Send 32 people like this.



Si è aperta ieri, sabato 25 giugno, la diciannovesima edizione di "Positano mare sole e cultura", festival letterario che si tiene in costa d'Amalfi e che unisce libri e mondanità.

Ad inaugurare il ciclo di incontri che si terranno fino al 29 luglio, ieri sera c'erano Sergio Castellitto e Margaret Mazzantini.

La scrittrice, premio strega nel 2002 con "Non ti muovere", ha presentato il suo nuovo libro "Nessuno si salva da solo".

Il romanzo è incentrato sulla crisi matrimoniale di una coppia di quarantenni, che a distanza di tanti anni dall'inizio del proprio amore si trova a doversi confrontare con la chiusura di un rapporto e il relativo affidamento dei figli.

Questa scelta, dovuta probabilmente alle frustrazioni personali, all'abitudine, alla noia, alla non capacità di sapersi riscoprire, costituisce un tema di profondo impatto sociale nella nostra realtà attuale.

E infatti all'"etica ed estetica" che questa edizione di mare, sole e cultura è dedicata, il comitato promotore è presieduto quest'anno da Aldo Grasso, inoltre sarà un rappresentante del governo a chiudere la rassegna sabato 29 luglio: il ministro Mariastella Gelmini presenterà "Quando diventerai grande", il libro di fiabe incentrato sui centocinquanta anni dell'Unità d'Italia.

M.R.

Pubblicato da Renovatio a 07:27

Etichette: Cultura, Italia, MartaRossi

## Consigli

**Accedi** Devi accedere a Facebook per vedere i consigli dei tuoi amici

RENEWS ONLINE: BORSELLINO, EROE ITALIANO E DELLA LEGALITÀ  
992 persone consigliano questo elemento.

RENEWS ONLINE: Tangenti, chiesto l'arresto di Milanese (Pdl). Dov'è il partito degli onesti?  
562 persone consigliano questo elemento.

Pugliacose di Facebook

## COLLABORATORI

Marta  
Valerio Evangelista  
Virgilio  
PazziPerLoStreaming  
mariangela  
Renovatio  
Domenico Musso  
Io Staff

## ARCHIVIO BLOG

▼ 2011 (85)

► luglio (17)

▼ giugno (30)

CONSIGLI PER GLI  
ESAMI: una folata  
di vento in que...

LAZIO: MOVIMENTO  
RENOVATIO,  
OTTIMA  
PROPOSTA DI  
ANT...



Sistemazioni Shopping Arte e cultura Eventi Guestbook Immagini Escursioni Guida Contatti



## Eventi Positano

Eventi a Positano di Lunedì 25 Luglio 2011.

**25-07-2011**  
Lunedì 25 Luglio Positano Sole Mare e Cultura Ore 21.30 –  
Palazzo Murat  
Ilaria Cavo "Il Cortocircuito" (Mondadori)  
Con Giuseppe Ayala, Franco Roberti, Gennaro Sangiuliano,  
Michele Vietti

Etica e legalità: la giustizia li lascia giudicare.

## Guide

### Gastronomia

- Gastronomia di Positano
- Piatti tipici di Positano
- Ristoranti sul mare
- Gastronomia in Costiera
- Ristoranti & Pizzerie
- Ricettini e ricette
- Consigli e ricette

### Matrimonio

- Matrimonio a Positano
- Luna di Miele Positano
- Banchetti matrimoni

### Moda Positano

- Moda-positano
- Modamare
- Abiti da Sposa
- Le origini

### Itinerari

- Cosa Vedere
- Frazioni
- Chiese di Positano
- Chiesa Madre
- Monumenti di Positano
- Bellezze Naturali
- Isola de Li Galli

### Cose da fare

- Raggiungere Positano
- Collegamenti
- Via aerea
- Napoli - Positano
- Via treno
- Via auto
- Via autobus
- Via mare
- Via elicottero
- Autonoleggi a Positano

### Limousine Car S.p.A.

Taxi N°5 Positano  
Il miglior Servizio Taxi e  
Limousine di Positano. Nato a  
Positano Sergio Raina, è  
un'autista che da...

### Banner Testuali

Contattaci  
+ Per la tua pubblicità su  
Positanofoto.it

Fatti pubblicati su  
+ www.PositanoLife.it  
Fatti trovar da chi sta  
cerca

### News Letter

Inserisci qui il tuo indirizzo  
e-mail per ricevere  
periodicamente e  
gratuitamente le nostre News!

Nome:

E-mail:

Accetto il trattamento dei  
dati personali. ( Dettagli )

Invia



INDIETRO

## Richiesta Informazioni

Completa il form in tutte le sue parti, riceverai una risposta dal nostro staff nel più breve tempo possibile. Grazie

Nome:

Cognome:

E-mail:

Telefono:

Richiesta:

Accetto di ricevere le News via email.

Accetto il trattamento dei dati personali. ( Dettagli )



Invia

## Positano Directory list

### Accommodations

- Hotels
- Camere
- Appartamenti
- Residenze

### Ristoro

- Ristoranti
- Savoia di Cucina
- Ristorante & Music Bar

### Shopping

- Prodotti Tipici
- Hair Studio
- Lavorazione
- Moda Positano
- Ottica
- Gioielleria
- Fioristeria
- Sandali Moda Positano

### Trasporti

- Limousine Car Service
- Luxury Charter
- Noleggio Imbarcazioni
- Hotel del Capo
- Rent a Scooter
- Transfer Positano

### Servizi

- Studio Tecnico Associato
- Pictorist
- Organizzazione Matrimoni

### Hotels 4 stelle

- Hotel Eden Roc Positano
- L'Hotel 4 Stelle Positano è stato di Positano in Costa d'Amalfi ed è un favoloso pernottamento nella grotta della.

### Hotels 3 stelle

- Hotel Pasitea
- L'Hotel 3 Stelle Positano di Positano è un perfetto esempio di architettura moderna con arredi L...

### Tramonto D'Oro (Praiano)

- L'Hotel 4 Stelle Tramonto D'Oro si trova a Praiano, tra Amalfi e Positano, nel cuore delle famose Cinque...

### Villa Gabrissa

- Villa Gabrissa è un'antica villa in stile classico con una stupenda vista sulla Costa d'Amalfi.

### Hotels 3 stelle

- Casa Albertina
- L'Hotel 3 Stelle Casa Albertina di Positano è Costa d'Amalfi è una vera manna per quei che rientrano...

### Hotel Montemare

- L'Hotel Montemare 3 stelle di Positano nasce su un'area delle abitazioni di paese detta "O'Capo"...

### Hotels 2 stelle

- Hotel Reginella
- La Reginella è una tipica costruzione mediterranea situata nel cuore di Positano. La struttura è in...

### Camere3 stelle

- La Rosa dei Venti di Positano
- Nel raffinato e ammirevole Positano, però dalle costruzioni antiche, troviamo un luogo confort...

### Pensione Il Canneto

- La Pensione Il Canneto di Positano è localmente una delle strutture alberghiere del rapporto qualità...

### Appartamenti5 stelle

- Villa Holiday in Positano

La Villa Holiday in Positano è una delle poche residenze private per la tua vacanza da sogno in Costa d'...

### Residence3 stelle

- Villa Flavia Gioia

Un bellissimo residence nel cuore della Costa d'Amalfi, Prossimo a...

### Residence3 stelle

- Alcione Residence Positano

Il nostro Residence è situato in un posto ideale, lungo il tratto più suggestivo del centro di...

### La Rosa dei Venti

Benvenuti alla Rosa dei Venti Positano, "La Rosa dei Venti" di Positano è un residence 3 stelle...

### Villa degli dei

Via degli Dei residence 3 Stelle di Positano è situato il residenza a circa 450 metri dal centro del...

16-07-2011 sezione: ESTATE

## GLI APPUNTAMENTI DELL'ESTATE

Aggiornamento - domenica 24 luglio

Chiude stasera con un nome leggendario la diciannovesima edizione di Teano Jazz: alle 20.30 nell'Auditorium diocesano John McLaughlin and the 4th dimension, la nuova avventura musicale del musicista inglese, considerato uno tra i maggiori chitarristi viventi. John McLaughlin è uno dei personaggi più eclettici dell'intero panorama musicale mondiale: durante la sua lunghissima carriera, ha sempre dimostrando grandissima passione per la contaminazione e la sperimentazione. Chitarrista dalla tecnica sopraffina, può vantare collaborazioni con i più grandi musicisti in ambito jazz, rock e fusion: Chick Corea, Tony Williams, Vinnie Colaiuta, Jeff Beck, Billy Cobham, Carlos Santana, Al Di Meola, Bill Evans, Paco De Lucia sono solo alcuni tra i nomi più importanti con cui ha lavorato ma, probabilmente, l'incontro più fortunato e fonte di maggiore ispirazione è stato quello con il grande Miles Davis.

**Castellammare.** Stasera alle 21, nel Parco delle Nuove Terme Stabiane, l'Associazione artistico-culturale «Il Pellicciotto» terrà un concerto spettacolo dedicato alla canzone classica napoletana rivisitata prima, durante e dopo l'Unità di Italia. Lo spettacolo sarà ripetuto in piazza Borrelli a Santa Maria la Carità il 7 agosto alle 21.

**Cava de' Tirreni.** Stasera alle 21, per l'Amalfi Coast Music & Arts Festival, le opere di Puccini «Suor Angelica» e «Gianni Schicchi» in scena nella Badia della Santissima Trinità.

**Ischia.** L'emittente televisiva Gente di Mare Tv (presidente Gerardo De Rosa) trasmetterà in diretta, martedì 26, la 79ma edizione della Festa a Mare agli Scogli di Sant'Anna nella baia di Ischia Ponte.

**Napoli/1.** Oggi alle 17.30 al Museo Archeologico ultimo appuntamento con la decima edizione dei «Pomeriggi in Concerto» organizzati dall'associazione Napolinova. Di scena il pianista Antonio Pompa-Baldi, «Distinguished Professor of Piano» al Cleveland Institute of Music, professore onorario del Conservatorio Nazionale Cinese di Pechino, acclamato dalla critica americana come «il nuovo messia del pianoforte» e vincitore dei più importanti concorsi mondiali.

**Napoli/2.** Mauro Ermanno Giovanardi, ex leader dei La Crus, si presenta al pubblico napoletano per un concerto stasera alle 21.30 nella piazza d'armi di Castel Sant'Elmo.

**Positano.** Domani alle 21.30, a Palazzo Murat, serata dedicata alla giustizia e alla lotta contro le mafie nell'ambito della XIX edizione di «Positano 2011 mare, sole e cultura». Interverranno l'invita di «Matrix» Ilaria Cavo, il vicedirettore del Tg1 Gennaro Sangiuliano, il giudice Giuseppe Ayala, il procuratore capo di Salerno Franco Roberti e il vicepresidente del Csm Michele Vietti. Mercoledì 27 - stessa sede e stessa ora - incontro con lo scrittore-filosofo Luciano De Crescenzo.

**San Sebastiano al Vesuvio.** Miss Trans Campania 2011 dà appuntamento giovedì 28 alle 21 all'Angel's Club, tra concorso di bellezza, momenti di spettacolo con il pianobar di Rino Abate e il live show di Alessio e Gianluca. Tra gli ospiti della serata Valentina Ok e la presidente dell'associazione Transessuali di Napoli Loredana Rossi. Le sei finaliste approderanno di diritto sulla passerella nazionale, in programma il 27 agosto a Torre del Lago.

**Sant'Agnello.** Domani alle 20, nell'hotel La Pace, presentazione della quinta rassegna «Terre, Acqua e Fuoco» collegata alla festa di San Rocco di Maiano, che si svolgerà dal 18 al 21 agosto. Cinquanta stand accoglieranno i maestri della ceramica e di varie arti tipiche della costiera sorrentina; musiche popolari dal vivo accompagneranno la passeggiata lungo le stradine del borgo: evento clou la tradizionale sagra delle polpette che quest'anno lancia il primo concorso per la «Polpetta d'Oro».

**Terzigno.** Stasera alle 20.30, nel suggestivo Museo Emblema, seconda tappa del tour Miss Vesuvio 2011. L'evento - giunto alla sua terza edizione - consiste in un viaggio itinerante in Campania per dare risalto alle tante ricchezze della nostra terra: il paesaggio, l'architettura ma anche le donne. Ideatori dell'iniziativa Nicola Pinto e Anna Maione, direttore artistico Giovanni Parisi. La serata presentata da Gaetano Gaudiero vedrà come ospite Claudia Paganelli, protagonista del musical «Notre Dame». Durante la serata saranno assegnate 10 fasce legate agli sponsor e quella di Miss Vesuvio Terzigno, che porterà direttamente alla finalissima di ottobre.

**Vico Equense.** Mercoledì 27 alle 21 Francesco Cafiso apre l'undicesima edizione del Vico Jazz Festival nel chiostro della SS. Trinità e Paradiso con Andrea Pozza (pianoforte), Marco Micheli (contrabbasso) e Francesco Sotgiu (batteria). Il quartetto proporrà un viaggio avventuroso ed entusiasmante attraverso la rilettura degli standard più belli della tradizione jazzistica americana. Francesco Cafiso, classe 1989, è uno dei talenti più precoci nella storia del jazz: già a nove anni muove i primi passi con musicisti di fama internazionale. Decisivo per la sua carriera è l'incontro, nel 2002, con Wynton Marsalis, che, colpito dalle sue qualità, lo porta con sé nell'European tour del 2003. Da allora, Francesco ha suonato nei festival jazz più importanti del mondo e ha vinto i premi più prestigiosi.

- [denarotv](#)
- [eventi](#)
- [formazione](#)
- [lavoro](#)
- [finanziamenti](#)
- [den](#)

[Offertissima Toscana Mare 1a Settimana Agosto da € 68,00 HB Piscine , Animazione , Benessere](#) [www.toscana-soggiorno.it](#)

[Atlas Hotel-fronte mare 3 stelle-hotel vacanza mare Abruzzo - Alba Adriatica](#) [www.hotelatlas.it](#)

[Mare estate 2011 Le migliori spiagge a Cipro La meta ideale per le tue vacanze](#) [www.vacanze-cipro.com/estate2011](#)

Annuale Google



ricerca avanzata

leggi su iPhone



abbonati



acquista online



denaro elettronico



home

• primo piano

• imprese&mercati

newsletter

Rassegne  
di federica pezza

0

## Positano, perla della cultura letteraria

Di

[Redazione Il Denaro](#)

- sabato 25 giugno 2011, Postato in: [Cultura](#)

Consiglie [L'ha persona ha consigliato questo elemento. Fallo anche tu, prima di tutti i tuoi amici.](#)

Al centro dell'edizione di quest'anno, che chiude i battenti mercoledì 29 giugno, l'etica e l'estetica, la ragione e il sentimento

Riparte oggi sabato 25 giugno la rassegna letteraria "Positano Mare, Sole e Cultura", giunta ormai alla sua diciannovesima edizione. Palazzo Murat ospita nella serata di sabato, alle ore 21.30, Margaret Mazzantini, autrice di "Nessuno si salva da solo", affiancata da Sergio Castellitto, Antonio Franchini e Aldo Grasso, presidente del comitato promotore.

Al centro della rassegna l'etica e l'estetica, sorelle amiche e nemiche, ragione e sentimento, poli opposti eppure inscindibili. Un instabile equilibrio che non solo animerà l'intera rassegna ma sarà anche il tema del seminario di studi condotto da Giulio Gioriello, previsto per domenica 3 luglio presso la Sala Consiliare Salvatore Attanasio, nell'ambito del Premio Internazionale di Giornalismo Civile conferito dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Proprio dalla peculiarità di un simile tema e dalla pluralità di spunti che esso è in grado di offrire, deriva un programma molto articolato, ideato allo scopo di conciliare gusti diversi.

Alla serata inaugurale, improntata ad un'attenta analisi della famiglia e dell'etica, in rapporto alla società contemporanea, seguono quindi una serie di appuntamenti volti ad analizzare tutte le sfaccettature del reale, attraverso una lettura che alterna momenti di valutazione critica al gusto puro e semplice di un'ironia acuta e brillante. Dall'etica del lavoro e dagli scandali connessi alla previdenza sociale, esaminati da Mario Giordano, fino alla messa in scena di dialoghi tra mettici con musica e parole, realizzata da Andrea Pinkett e da Anna Tatangelo, in una serata dall'intrigante titolo "Bastardo lui, lei no". E ancora, tra i volti noti della rassegna, Federico Rampini, corrispondente del quotidiano "la Repubblica" da New York, con i suoi interrogativi sul destino della superpotenza americana, nonché Luciano De Crescenzo e Lina Wertmuller, che, con la loro travolgente ironia, ripercorgeranno le vite dei santi.

Presenze significative che testimoniano, da un lato, l'obiettivo di aprirsi a una dimensione globale in cui sia possibile l'incontro tra figure di spicco del mondo nazionale e internazionale, dall'altro, ancora una volta, l'importanza dello strumento umoristico e dell'arguzia, in grado di venire incontro alle esigenze di un pubblico certamente eterogeneo. E ancora: il mondo della cucina. Alfonso Iaccarino, chef del ristorante "Don Alfonso 1890" di Sant'Agata sui due Golfi, dimostra come la filosofia possa incontrare il gusto e come l'estetica possa fondersi con la ricercatezza gastronomica. Arte, cultura, cucina, ma non solo. "La rassegna, ideata diciannove anni fa, si propone per la prima volta di sfruttare la cultura come veicolo di promozione del territorio" spiega Enzo d' Elia, agente letterario, rappresentante della Mondadori nel Meridione, il quale si sofferma sull'importanza dei libri e della letteratura in generale come possibilità di determinare una maggiore coesione sociale. Non è un caso, del resto, se per la manifestazione è stata scelta la splendida location di Palazzo Murat, da sempre luogo di massimo interesse per scrittori e artisti di ogni genere. In chiusura, lunedì 29 luglio Maria Stella Gelmini, autrice di "Quando diventerai grande" e la psicologa María Luisa Parsi, autrice di "Ingrati", affronteranno il tema delle fiabe e il loro fondamentale valore educativo. Educazione e fantasia, serietà e ironia, giudizio e pregiudizio.

La doppia anima della rassegna emerge adesso in tutta la sua vitalità e trova, nello splendido palcoscenico naturale di Positano, la possibilità di conciliare realtà apparentemente incompatibili, all'insegna di un sempre più auspicabile rinnovamento.

Tag: [cultura](#), [della](#), [letteraria](#), [perla](#), [positano](#)

federica pezza