

Home Cronaca Politica Economia Estero Spettacolo Sport Salute Food Ricerca e sviluppo News in English I Portali AGI Regionali AGI

Borsa | Tech | Travel | Cinema | Musica | Motori | Arte | People | Moda | Che animali! | I News PEI News Login

Martedi 18 Giugno 2013

Spettacolo

Secretiful No. 471 No. Musica 2012 N. Hatal mara N. D. P. D. Hatal N. Hatal Italy

CALCIO MERCATO AG

Letteratura: a Positano Ken Follet suona per "Mare Sole Cultura"

16:22 17 GIU 2013

Hotel Positano trivago®

www.trivago.it/Positano

trivago® Compara Hotel fino a -78% Stesso Hotel, Prezzi Diversi!



(AGI) - Positano, 17 giu.- E' Ken Follet la vera sorpresa dell'edizione 2013 di "Mare Sole e Cultrua" che si svolgera' a Positano dal 30 giugno al 24 luglio. Lo scrittore si esibira' come musicista in un concerto con i "Damn Right I got the blues" inaugurando la rassegna letteraria di quest'anno, ispirata alla piu' recente produzione editoriale. "Mare Sole e Cultrua", presieduta da Aldo Grasso, alza il sipario sulla sua XXI edizione con una riflessione sulla mutevolezza dei

MUSICA

linguaggi, e su come la scelta di rompere gli schemi, piuttosto che seguire regole oggettive, abbia rappresentato la prima tappa di un viaggio destinato a stravolgere la concezione della piu' tagliente arma del nostro secolo, e non solo: la parola. Positano "Mare, Sole e Cultura", fiore all'occhiello del Meridione d'Italia, inclusa tra le sessantasei "Citta' del libro" che si sono incontrate a Torino lo scorso aprile, salpa dall'accogliente porto della Costiera Amalfitana che le ha dato i natali e si avventura ne "Il mare aperto della parola" per dare voce ai personaggi del panorama culturale nazionale ed internazionale. Domenica 30 giugno dunque, alle ore 21,00, sulla Marina Grande, il romanziere di fama internazionale, Ken Follett, autore de "L'inverno del mondo", svelera' ai suoi lettori un lato inedito della propria personalita' salendo sul palco di Positano per dare vita ad un concerto live con i "Damn Right I Got The Blues", la sua band rock-blues. Alla serata interverra' Riccardo Cavallero, Direttore Generale Libri Trade del Gruppo Mondadori. Il mare aperto della parola sara' anche il tema del seminario di studi, condotto dal filosofo Giulio Giorello, che si terra' domenica 30 giugno alle ore 11,30 presso la sala Consiliare "Salvatore Attanasio" del Comune di Positano, nell'ambito del Premio Internazionale di giornalismo Civile, presieduto da Giovani Russo, conferito dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, e quest'anno assegnato a Bianca Berlinguer. Nel corso della premiazione sara' conferito un particolare riconoscimento all'inserto del Corriere della Sera, "La Lettura", diretto da Antonio Troiano. Venerdi' 5 luglio, alle ore 21 a Marina Grande, la rassegna proseguira' con una serata dedicata al cinema d'Autore. A ripercorrere i tasselli che hanno composto e compongono la memoria collettiva d'Italia saranno Francesco Rosi e Giuseppe Tornatore, autori di "lo lo chiamo cinematografo" (Mondadori) e Lina Wertmuller, autrice di "Tutto a posto e niente in ordine" (Mondadori), che insieme al giornalista e scrittore, Raffaele La Capria, analizzeranno le piu' importanti stagioni del nostro Paese attraverso il racconto della vita e dei segreti del mestiere di alcuni dei simboli dell'Italia di ieri e di oggi.

Sceali Tu! D

Un viaggio che continuera' sabato 6 luglio (Marina Grande, ore 21,00) per gentile concessione del Centro Sperimentale di Cinematografia- Cineteca Nazionale, con la proiezione del film "Leoni al sole", la fortunata pellicola scritta, diretta e interpretata da Vittorio Caprioli nel 1961, ambientata a Positano, in ricordo di Pelos La Capria, gentiluomo napoletano, fratello di Raffaele La Capria, che ha dato vita alle leggende che hanno ispirato il film. Alla serata interverranno Philippe Leroy e Franca Valeri. Saranno tre ricercate e originali interpreti della contemporaneita' a dare voce alle parole dell'universo femminile. Martedi' 9 luglio (Fly Bar -Music on the Rocks -ore 21,00). Maria



1 di 5

Pia Ammirati, autrice de "La danza del mondo" (Mondadori), Giovanna Bandini, autrice di "Serial lover" (Mondadori), insieme al direttore settimanale Grazia, Silvia Grilli, e all'editor Mondadori Giulia Ichino, approfondiranno le dinamiche emotive che possono indurre un individuo a stravolgere il corso della propria vita. Mercoledi' 17 Luglio (Terrazza Le Agavi, ore 21.00) Titti Marrone, autrice de "Il tessitore di vite" (Mondadori) e Antonio Monda, autore de "Il paradiso dei lettori innamorati" (Mondadori), delineeranno i contorni di una serata incentrata sui legami e sul valore intimo di quelle esperienze, che attraverso diverse forme di linguaggio riescono a dar vita e senso ad un mondo poetico ed emozionante. Giovedi' 18 Luglio (Terrazza Marincanto, ore 21.00) Gianluca Mech, autore di "Dimagrisci con la Tisanoreica" (Mondadori) spieghera' i fondamenti scientifici del metodo Tisanoreica, un regime alimentare disintossicante, del fisico e dello spirito. Ad accompagnarlo in questo percorso alla ricerca dell'armonia esteriore ed interiore, lo scritto e filosofo Luciano De Crescenzo, autore del volume "Garibaldi era comunista" (Mondadori) e lo scrittore noir Andrea G. Pinketts, autore di "Depilando Pilar". Venerdi' 19 luglio (Palazzo Murat, ore 21,00) Clemente Mimun, autore di "Ho visto cose?" (Mondadori), insieme a Vittorio Feltri, Carlo Rossella e Gennaro Sangiuliano, attraverso aneddoti a volte seri, altre divertenti e appassionati, ripercorreranno i cambiamenti che hanno caratterizzato la Prima e la Seconda Repubblica, analizzando i meccanismi del cosiddetto servizio pubblico, la Rai, e della tv commerciale. A chiudere la rassegna mercoledi' 24 luglio (Covo dei Saraceni,ore 21,00) il saggista, giornalista, sceneggiatore Valerio Massimo Manfredi, autore di "Il mio nome e' Nessuno. Il Giuramento" (Mondadori), con una serata dedicata ad Ulisse, Odysseo, Nessuno: l'uomo dal multiforme ingegno, il mito che solca i mari, l'eroe piu' formidabile e moderno di tutti i tempi. In anteprima, l'Autore presentera' anche "Il mio nome e' Nessuno. Il Ritorno" (Mondadori), il suo prossimo libro la cui uscita e' prevista a Settembre 2013.



Ultime da "Spettacolo"

Emma "sbaraglia" la concorrenza, e' la regina degli Mtv Awards

(AGI) - Firenze, 17 giu. - Marco Mengoni e' il trionfatore della categoria Air Action Vigorsol Super Man; Emma batte la concorrenza di Ke\$ha, Malika [...]

Articolo completo

La Carra' nazionale al traguardo dei '70. La tv "celebra" Raffaella - VIDEO

(AGI) - Roma, 17 giu. - Compie domani 70 anni, ma certamente non li dimostra. Raffaella Carra', ancora sulla breccia dai tempi del Tuca Tuca, [...]

Articolo completo







Tv: rissa tra Ferrara e Mentana a Bersaglio Mobile, volano urla



Immigrati in 159 sbarcano in Calabria c'e' anche una neonata



L'Airbus A350 spicca il volo, l'aereo dei sogni al collaudo

Musica: "Tutto Apposto", domani esce il nuovo disco di Brusco

(AGI) - Roma, 17 giu. - Il 18 giugno 2013 esce "Tutto Apposto", ottavo disco di Brusco. Il nuovo lavoro, firmato insieme ai Roots in [...]

Articolo completo

Letteratura: a Positano Ken Follet suona per "Mare Sole Cultura"

(AGI) - Positano, 17 giu.- E' Ken Follet la vera sorpresa dell'edizione 2013 di "Mare Sole e Cultrua" che si svolgera' a Positano dal 30 [...]

Articolo completo



Cinema e migrazione in Italia: in un libro cent'anni di storia

(AGI) - Roma, 17 giu. - In Italia l'arrivo del cinematografo ha coinciso con le prime e piu' massicce ondate migratorie di nostri connazionali verso [...]

井 Leonardo.it



Hotel Positano trivago®

www.trivago.it/Positano trivago® Compara Hotel fino a -78% Stesso Hotel, Prezzi Diversi!











Accade anche questo Capotreno fa la spesa e ritarda la partenza: aperta indagine



DOSSIER



Gli inglesi ormai quasi secondi car maker



Il futuro dell'euro fra ottimisti e pessimisti

2 di 5 18/06/13 12.34



Al via 'Positano mare, sole e cultura', tra gli ospiti lo scrittore Ken Follett e il meglio del cinema d'autore italiano



Sarà un **Ken Follett** in versione blues, nell'insolito ruolo di musicista, ad aprire domenica l'edizione 2013 di "Positano mare, sole e cultura". Sarà il primo appuntamento di un lungo calendario che per un mese farà della località della costiera amalfitana uno dei luoghi privilegiati del mondo letterario internazionale. A Positano lo scrittore britannico non racconterà i suoi mondi immaginari, ma si esibirà con la sua band "Damn right I got the blues". Un'apertura insolita per la rassegna, presieduta da **Aldo Grasso** e ideata da **Enzo D'Elia**, che si concluderà il 24 luglio dopo aver portato turisti, lettori e appassionati estivi del libro a scoprire scrittori e giornalisti, a cominciare da **Bianca Berlinguer**, alla quale sara' consegnato domenica il "Premio internazionale di giornalismo civile". Tra gli incontri spicca quello del 5 luglio sul cinema d'autore italiano con

Giuseppe Tornatore, Francesco Rosi, Lina Wertmuller e Raffaele La Capria; il 9 luglio, invece, si parlerà di "Letteratura al femminile" con le scrittrici Chiara Gamberale, Giovanna Bandini e Maria Pia Ammirati.

NOI Lab C.F. 93080630614 © Copyright 2012 - Associazione Arsenali Culturali.

GERENZA | CONTATTI | STAFF | PRIVACY | LAVORA CON NOI | PUBBLICITÀ | PUBBLICITÀ ELETTORALE

1 di 1 24/07/13 16.54

<u>Contatti</u>	
trova	
Q	
Nome utente	
Password	>
Registrati Recupera D	<u>ıti</u>
Home News Editoriali	Sondaggi <u>Chi siamo</u>
Home > Tu reporter	

Alberto Magno: A POSITANO KEN FOLLET SI VESTE DI BLUES



Da: magnoalberto 27 giugno 2013

NAPOLI – A Positano sulla Costiera Amalfitana, domenica si aprirà l'evento letterario e musicale "Positano mare, sole e cultura" che quest'anno avrà tra i presenti la star mondiale dei libri: Ken Follet. Tutti si aspetteranno di sentir parlare lo scrittore dei suoi libri, mentre a sorpresa sbalordirà il suo pubblico cimentandosi nelle vesti di musicista blues, con la sua band "Damn right I've got the blues". La rassegna sarà presieduta da Aldo Grasso e organizzata da Enzo D'Elia che parlerà della mutevolezza dei linguaggi, tema principale di quest'anno, intitolando appunto l'evento "Il mare aperto della parola".

Vota

Per votare è necessario effettuare il login oppure registrarsi al sito.

Commenti

Non ci sono commenti.

1 di 5 24/07/13 16.56

Spettacoli&Tempo libero

La rassegna / 3 A Positano la ventunesima edizione della manifestazione. Oggi Premio di Giornalismo Civile a Bianca Berlinguer e a «La Lettura»

«Mare, Sole e Cultura», sul palco arriva Ken Follett



Scrittore rock Ken Follett

sio, proprietaria dell'Hotel San Pietro e verso la promozione della cultura. Da della città, contattò l'agente letterario to di mio fratello Salvatore era quello anni Ottanta e l'inizio dei Novanta, ci nenti del panorama letterario contemre della Costiera i più importanti espoquell'incontro nacque la manifestaziolevare l'economia del territorio attra-Enzo D'Elia in cerca di un'idea per risol-Salvatore Attanasio, all'epoca sindaco ventuno anni fa, precisamente quando americana», ricorda Virginia Attanacrisi economica dovuta ad un calo delporaneo. «Tra la seconda metà degli ne «Mare, Sole e Cultura», che dal le prenotazioni della nostra clientela ritrovammo a fronteggiare una forte 993 richiama tra le magiche atmosfepa di un percorso cominciato arrivo di Ken Follett questa sera a Positano è solo l'ultima tap-

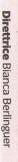
anni Cinquanta e Sessanta l'avevano reoriginale, quello di Follett, che darà il di riportare Positano ai fasti che negli grande romanziere britannico, a partiospiti che inaugureranno la prossima internazionale, e credo che con gli sa una delle mete più ambite dal jet set mo libro? E' poco probabile, perché il edizione siamo riusciti a realizzare in nalismo. tori, personaggi del cinema e del gior via alla serie di incontri che, fino al 24 rock-blues. Un concerto senza dubbio na Grande con un esclusivo repertorio ght i got the blues», animando a Maricompagnia della sua band, i «Damn rire dalle ore 21, si esibirà in pubblico in per raccontarci qualcosa del suo prossiverno del mondo» sbarca in Campania parte il suo sogno». L'autore de «L'inugho, comvolgeranno numerosi scrit

la sala consiliare Salvatore Attanasio Gia stamane (ore 11) a raccolta nel-

> ca Berlinguer, mentre un riconoscito dall'Istituto Italiano per gli Studi Fipresieduto da Giovanni Russo, conferi-Internazionale di Giornalismo Civile del Comune di Positano per il Premio nio Troiano. «Corriere della Sera» diretto da Antol'inserto culturale della domenica del mento speciale andrà a «La Lettura» losofici. Il premio quest anno va a Bian-

ranno rievocate dal fratello Raffaele no estroso e irriverente, protagonista Pelos La Capria, gentiluomo napoleta-







POSITANO MARE, SOLe E CULTURA

Domani chiude la 21ma edizione con Valerio Massimo Manfredi

POSITANO. La rassegna "Positano 2013 - Mare, Sole e Cultura" chiude la 21esima edizione, dedicata al tema "Il mare aperto della parola", celebrando una delle figure più amate nella storia del mito:...

POSITANO. La rassegna "Positano 2013 - Mare, Sole e Cultura" chiude la <u>Tweet (o Consiglia (o Ema 21esima edizione, dedicata al tema "Il mare aperto della parola", edebrando una della figura più amato pella storia del mitro Odiscoo. Demani allo 21, al Covo dei Saraconi, la scrittore</u>

celebrando una delle figure più amate nella storia del mito: Odisseo. Domani alle 21, al Covo dei Saraceni, lo scrittore Valerio Massimo **Manfredi** indagherà le contraddizioni di Ulisse, l'uomo dal multiforme ingegno e l'eroe più moderno di tutti i tempi, e presenterà in anteprima il suo prossimo libro "Il mio nome è Nessuno. Il ritorno" (edito da Mondadori), in libreria dal prossimo settembre. In particolare, attingendo dai numerosi miti che lo vedono protagonista, Manfredi porterà alla luce episodi poco conosciuti che hanno avuto come protagonista Odisseo, regalando la viva emozione di scoprire un intero universo brulicante di uomini, donne, imprese gloriose o sventurate. Lo scrittore, inoltre, spiegherà come accanto all'eroe omerico fluisca gran parte dell'epos greco.

Alfonsina Caputar

Redazione | Scriveteci | Rss/xml | Pubblicità Gruppo Editoriale L'Espresso Spa - Via Cristoforo Colombo n.98 - 00147 Roma - Tel:+39.06.84781 - P.I. 00906801006

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.

1 di 1 25/07/13 12.45



diventato un cult. Per l'occasione sono stati invitati Giulio Giorello, Aldo Grasso, Francesco Rosi, Tatuccio Tornatore, Lina Wertmüller, Franca Valeri, Philippe Leroy. Uno dei periodi più belli della mia vita è stato quando, insieme con Vittorio Caprioli e Franca Valeri, sceneggiavo questo film. Non abbiamo mai riso tanto, scrivere quelle battute e inventare quelle situazioni che conoscevamo molto bene per averle vissute, seguire le scombinate vicende dei "ragazzi di Positano" e di mio fratello Pelos, che di tutti rappresentava l'animo e lo spirito, è stato un vero divertimento. Franca e Vittorio ogni momento ne inventavano una, eravamo tutti felici di lavorare insieme, e ci pagavano anche! È stato più volte detto che Leoni al sole è tratto dal mio libro Ferito a morte. Non è vero, è nato come una variante nuova e più sofisticata dei tanti film sui vitelloni, ma i ragazzi di Positano che si vedono nel film non hanno nulla della malinconia della provincia, sono più allegri e spregiudicati e si comportano come viveurs che molto sanno dell'arte di destreggiarsi nelle situazioni mondane. Ci sono nel film dei momenti esilaranti, come quello del riposino pomeridiano con il moscone che, col suo ronzìo, segna il tempo, e quello in cui uno dei ragazzi spiega la sua filosofia. Leoni al sole sarà proiettato sulla spiaggia di Positano, e Positano in definitiva è la vera protagonista di questo film. La Positano dei bei tempi in cui regnava (è il caso di dirlo) mio fratello Pelos, e la vita, quando c'era lui col suo spirito elettrizzante, sembrava più allegra. Pelos, mio fratello, era unico come il suo nome. È lui che ho cercato di raccontare nel mio libro Ferito a morte, ma come si fa a raccontare un personaggio come lui? «Io dètto e tu scrivi», mi diceva sfottendo, e voleva dire che lui viveva e io, come Tonio Kröger del racconto di Thomas

RAFFAELE LA CAPRIA, AUTORE DI QUESTO ARTICOLO, È ALLA RASSEGNA "POSITANO MARE, SOLE E CULTURA" IL 5 LUGLIO

Mann, dovevo contentarmi di vederlo ballare il ballo della vita, che è qualcosa di particolare, perché è un dono che solo a pochi

privilegiati, "i beniamini della vita", è stato concesso.



GRAZIA CULT

TECHNICOLOR SCHERHOPANGRAMICO

un film di VITTORIO CAPRIOLI

... FRANCA VALERI

PHILIPPE LERDY - SERENA VERGANO - ALINA ZALEWSKA

SCIANA CHILI - CARID GIUFFRE - FRANCESCO MORANTE - CIORCIO GARATHUM RIDCARDO PARISID PERROTTI - WITTORIO PUGINECE - WITO AMENDOI A

TO ON ALESSAMBED JACONOM

Caprioli.

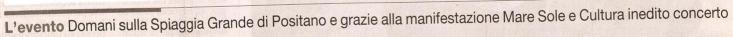
und international films - Alace print



TRA LIBRI E MUSICA

Non solo film: Positano mare, sole e cultura. Il mare aperto della parola è una rassegna dedicata alla letteratura. Si apre il 30 giugno con Ken Follett, l'autore de L'inverno del mondo (nella foto), in concerto sulla Marina Grande con la band Damn Right I Got The Blues. Tra gli altri ospiti, Maria Pia Ammirati, autrice di La danza del mondo e Antonio Monda con il suo Il paradiso dei lettori innamorati.

DAL 30 GIUGNO AL 24 LUGLIO (WWW.DELIACULTURA.IT)

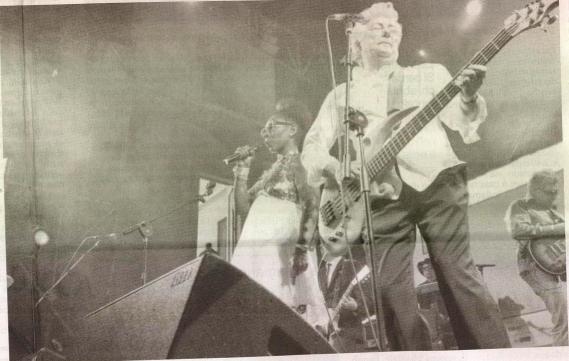


Ken Follett basso, amore bis

L'altro è la scrittura. Lo scrittore inglese de «La cruna dell'Ago» si propone come musicista

Marcello Napoli

n uomo in blues, ma non è Pino Daniele; è Ken Follett, classe 1949, da Cardif, 130 milioni di copie di libri venduti in 35 anni di carriera. Sarà a Positano domani alle ore 21 sulla spiaggia di Marina Grande per due appuntamenti legati all'ultimo suo libro, alla musica e ad un sogno che si realizza dopo vent'anni. Cominciamo dal sogno: quello di Salvatore Attanasio, owner, proprietario dell'Hotel San Pietro che con Enzo D'Elia e il suo staff concepirono la kermesse «Positano, mare, sole e cultura», ora alla XVI edizione; «già nelle sue prime edizioni Attanasio, allora sindaco della perla della costiera amalfitana, voleva prendere contatti con il grande scrittore - racconta la sorella Virginia. Il primo appuntamento, inve-ce, è con la presentazione del libro «L'inverno del mondo», edito da Mondadori, pronto a scalare le vette delle classifiche di tutto il mondo. Si tratta del seguito, della seconda tappa di una ben orchestrata trilogia che attraverserà il secolo breve, il Novecento. «Carla capi che i genitori stavano per litigare. Nel preciso istante in cui entrò in cucina l'ostilità fra loro la investì come il vento gelido e penetrante che a febbraio spazzava le strade di Berlino prima di una bufera di neve». Questo l'inci-pit; ostilità e bufera. Sono le due parole leit motiv, con la parola segreto, del volume, cui hanno lavorato, sotto la regia di Ken Follett, 4 traduttori italiani, una pletora di collaboratori, il vecchio manager e agente, Al Zuckerman, storici, correttori, non senza l'aiuto della famiglia: Barbara e Emanuele Follett. L'autore inglese fa ripartire la saga di cinque famiglie sparse nei vari conti-nenti; il loro legame è il segreto, l'intrigo, l'amore, la Storia, quella che dopo la lettura dei suoi libri non ci sembrerà più quella studiata a scuola o raccontata dai genitori, dal cinema, dalla televisione. Oltre un lustro di avvenimenti, dall'ascesa del nazismo, appunto la bu-fera improvvisa del 1993, sino ai litigi della guerra fredda. Ma soprattutto la



Ken Follet Suona magicamente il basso e si ispira a Bob Dylan

svolta della Seconda Guerra Mondiale: le due bombe atomiche partite dall'America e la risposta russa del 1949. Qui, per il momento si conclude il secondo volume. Colpiscono le prime 5 pagine del corposo volume; sono solo i nomi dei protagonisti, padri, figli, amanti, agenti segreti, membri di eserciti, politici. Già di per sé questa presentazione è un evento mondiale. Ma non bastava; Follett e l'organizzazione di «Positano Mare, sole e cultura» hanno fatto le cose in grande. L'autore si esibirà, con il suo basso elettrico, con il gruppo Damn Right I Got the Blues. Per aver cominciato come critico musicale nei primi anni '70, conti-

Il sogno L'artista fu chiamato da Salvatore Attanasio e così iniziarono a collaborare



nuato come autore di canzoni rimasto in realtà anonimo, il Mar Rosso della letteratura, del successo si è aperto per Ken Follett aperto nel 1978, annus mirabilis in cui ha pubblicato «La cruna dell'Ago». Da allora i suoi racconti smisurati, ma ricamati, ricchi di trame e ricostruzioni storiche ambientali impeccabili, lo hanno portato sugli altari. Cosa ci aspetterà nel terzo volume di The Century Trilogy? La risposta è nel vento, titolo italianizzato della celebre canzone di Bob Dylan; è la canzone che ha fatto appassionare l'autore alla musica, al basso. Lo sentiremo domenica sera

© RIPRODUZIONE RISERVATA