



L'informazione indipendente

[CHI SIAMO](#)

[I SERVIZI](#)

[CONTATTI](#)

[IN DIRETTA TV DA CAMERA E SENATO](#)

INTERNATIONAL EDITION

POSITANO 2014: 24/07 VOLUTTÀ NOSTALGICHE CON ANTONIO MONDA, ANDREA G. PINKETTS E GIUSEPPE TORNATORE

Posted on [23 luglio 2014](#) | by [Ilenia Miglietta](#)



Hai Scritto Un Libro?

[europaedizioni.com](#)

Hai un libro inedito e lo vorresti pubblicare? Scopri Ora Come Fare!

(AGENPARL) – Positano, 23 lug – La rassegna letteraria Positano 2014 Mare, Sole e Cultura, quest'anno dedicata al tema "Libertà dei corpi e potere delle anime", giovedì 24 luglio (Villa Tre Ville -ore 21,00) chiude la XXII edizione con il regista Giuseppe Tornatore, autore di "Il collezionista di





[Notiziario Generale](#)
[International Edition](#)



[Brasile 2014](#)
[UE e Mondo](#)
[Politica & Palazzo](#)
[Economia & Finanza](#)

baci" (Mondadori), il giornalista e scrittore Antonio Monda, autore de "La casa sulla roccia" (Mondadori), e lo scrittore noir Andrea G. Pinketts, autore di "Ho una tresca con la tipa nella vasca" (Mondadori), in una serata dedicata all'analisi delle molteplici idiosincrasie dell'animo umano attraverso il racconto di voluttà nostalgiche. Se da un lato Antonio Monda darà voce ad una protagonista delicata e struggente, capace di dipanare il filo misterioso di un matrimonio e di racchiudere in uno stesso cuore la quiete feconda della perseveranza e la sconvolgente traccia di una passione spezzata, dall'altro Andrea G. Pinketts delinea il ritratto di una storia d'amore che va avanti da anni: la sua relazione con le Muse, perché è l'amore il motore del mondo e dell'arte, come dimostrerà Giuseppe Tornatore, raccontando i segreti dei grandi baci cinematografici, che sono impressi nella memoria di milioni di spettatori e rappresentano spesso il ricordo più vivo legato ai film. Facendo il bilancio della vita di Beth, Antonio Monda parlerà di noi, della nostra vita che corre nelle città luminose e brulicanti che ogni giorno attraversiamo, e in punta di piedi, farà riflettere su ciò che si perde, e su ciò che si diventa, ogni volta che si compie una scelta. Andrea G. Pinketts con il suo umorismo surreale, con le sue mirabolanti invenzioni linguistiche, battute fulminanti e situazioni paradossali, ci accompagnerà alla scoperta di tutti gli amori più o meno infelici che popolano le pagine del suo libro. Giuseppe Tornatore, che ha selezionato più di duecento manifesti originali di grandi capolavori internazionali, intraprenderà un inaspettato viaggio nella storia del cinema attraverso un percorso che ha nel bacio il filo conduttore, elemento immancabile di ogni pellicola.



Be Sociable, Share!



[Agricoltura & Agroalimentare](#)

[Sanità & Salute](#)

[Sport](#)

[Lazio](#)

[Umbria](#)

[Campania](#)

LOG IN

[Log In](#)

Tweet

Segui



AgenParl
@AgenParl

4m

#POS: BOCCADUTRI (PD),
DA MISE DATI
INCONTESTABILI,
ESIGENZA DI
PROMUOVERE
EPAYMENT...
goo.gl/fb/gO8EYD



AgenParl
@AgenParl

4m

Twitta a @AgenParl



AgenParl piace a
2.564 persone.



THIS SITE
MONITORED
SITEUPTIME.COM



Home Attualità Cronaca Politica Sport Spettacolo Cultura & Musica Ambiente Medicina Religione Salute Curiosità Ditelo A Noi

Radio Piazza – Eventi

Radio Piazza – News

Contatto Radio

La Gazzetta Mensile a Colori

Positano 2014 Mare, Sole e Cultura CARLA FRACCI

Pubblicato il luglio 15, 2014 da LaGazzettaCampana in [Radio Piazza - Eventi in Campania](#)



[Booking.com - Hotels](#)

[booking.com/Hotels](#)

Book at over 350,000 hotels online Booking.com's Official Website!

rassegna letteraria *Positano 2014 Mare, Sole e Cultura*, quest'anno dedicata al tema *"Libertà dei corpi e potere delle anime"*, prosegue la **XXII edizione** con una serata dedicata ai ricordi di un' *étoile* che ha lasciato un segno indelebile nella storia della danza nazionale ed internazionale.

Martedì 15 Luglio (Lido Incanto – ore 21.00) **Carla Fracci**, autrice di *"Passo dopo passo"* (Mondadori) insieme al direttore del settimanale *Grazia*, **Silvia Grilli**, ripercorrerà i ruoli, le interpretazioni, le storie di vita privata e quelle portate in scena.

Giulle, Giulietta, Cenerentola, Medea, Swanilda, Francesca da Rimini, sono alcuni tra i personaggi interpretati da **Carla Fracci**. Oltre duecento i ruoli, le interpretazioni, le storie portate in scena con varietà estrema e sentimento esasperato, perché *"il balletto ha un linguaggio più penetrante di quello teatrale, forse è proprio l'assenza della parola a renderlo tale"*.

Carla Fracci ripercorrerà i ricordi dell'infanzia trascorsa nella campagna lombarda e l'ingresso alla Scuola di ballo del Teatro alla Scala, il Passo d'Addio delle allieve licenziande e i trionfi con l'American Ballet Theatre e sui palcoscenici più importanti del mondo: Los Angeles, Mosca, L'Avana, Tokyo, Londra.

Figlia di Luigi, tranviere, e Santina, operaia, lontana parente di Giuseppe Verdi grazie alla prima moglie del nonno, **Carla Fracci** racconterà l'amore per la famiglia e l'onestà, per la danza, che ha voluto portare fino ai centri più piccoli, per la musica e l'armonia. Acclamata dai più autorevoli critici di balletto e applaudita con calore da pubblici di ogni levatura, **Carla Fracci** è stata partner artistica dei più gloriosi danzatori del mondo: Erik Bruhn, Rudolf Nureyev, Mikhail Baryshnikov, Mario Pistoni e Paolo Bortoluzzi. E poi Margot Fonteyn, Gelsey Kirkland, Alicia Markova. Ha lavorato con coreografi come John Cranko, Maurice Béjart e Antony Tudor e la sua vita è sempre stata circondata da poeti, su tutti Eugenio Montale che le dedicò la lirica: La danzatrice stanca.

"È grazie a maestri tali se oggi, a più di settant'anni, non mi sento affatto stanca" racconta **Carla Fracci**, aggiungendo che le rimane un solo grande desiderio: *"che in Italia nasca una Compagnia nazionale di balletto, una Compagnia che possa girare il mondo con le nostre eccellenze senza alcun timore di dare possibilità importanti soprattutto ai giovani, che non devono sentirsi costretti a espatriare"*.

La rassegna prosegue **giovedì 17 Luglio** (Fly Bar -Music on the Rocks –ore 21,00) con **Michele e Nicola Neri**, autori di *"Scazzi"* (Mondadori) e **Giulio Scarpati**, autore di *"Ti ricordi la casa rossa?"* (Mondadori) che si addentreranno tra gli ingranaggi del delicato meccanismo del rapporto tra genitori e figli.

Cerca

ricerca

trivago

Motore di ricerca hotel

les. Roma

Arrivo Ve, 29.08.2014

Partenza Do, 31.08.2014

Camera Doppia

Cerca Hotel

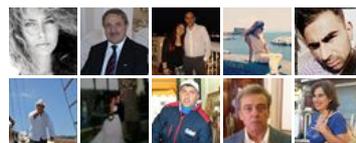
Find us on Facebook



La Gazzetta Campana

Like

766 people like La Gazzetta Campana.



Facebook social plugin

Clicca qui per ascoltare



RADIO: 93.700
103.150
Mhz

RADIO ANTENNA
CAMPANIA

www.radioantennacampana.it
Infoline: 081.823.64.40 347.75.57.249

La Gazzetta Campana su Youtube



Cos'è Scoopsquare
Come Funziona

19/07/2014 17:03 Fonte della notizia: Positano News Notizie da: [Positano, SA, Italia](#)
19/07/2014 17:03
Fonte della notizia: Positano News
Notizie da: [Positano, SA, Italia](#)



Share Share Share Share Share Share

Positano Giulio Scarpati presenta "Direzioni contrarie" al Music on the Rocks

Wellnesshotel SPA

[alpholiday.it](#)

Hotel 4* in Val di sole Trentino una Vacanza di Relax in Trentino!



Continua questa edizione itinerante di Mare , Sole e Cultura a Positano in Costiera amalfitana , la manifestazione di D'Elia con presentazione di libri in varie strutture d'eccellenza, dopo l'emozionante presentazione del libro della Regina della leggi tutto

Il post dal titolo: «Positano Giulio Scarpati presenta "Direzioni contrarie" al Music on the Rocks» è apparso il giorno 19/07/2014, alle ore 17:03, sul quotidiano online *Positano News* dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Positano.

Questo è solo un estratto, per leggere il testo completo [vai all'articolo originale.](#)

Approfondisci questo argomento con le altre notizie



Search category...

Stuff that Matters!

Share / Save

Positano



Like Share Be the first of your friends to like this.

Positano Giulio Scarpati presenta "Direzioni contrarie" al Music on ... - Positanonews

18-07-2014 06:27 via Positano - Google News

Positano Giulio Scarpati presenta "Direzioni contrarie" al Music on ... Positanonews
Continua questa edizione itinerante di Mare , Sole e Cultura a Positano in Costiera amalfitana , la manifestazione di D'Elia con presentazione di libri in varie strutture d'eccellenza, dopo l'emozionante presentazione del libro della Regina della Danza ... Nel libro di Scarpati le vacanze trascorse a Punta LicosaLa Citta di Salerno

tutte le notizie (3) »

Read more

Advertisement



AC Milan

Join Adil Rami in the digital guestbook... sho...



457 17 30

Espandi

Positano Mare Sole e Cultura premio a Massimo Franco e Mario Orfeo

Publicato il 25 giugno 2014.

Tags: #Positano, Salerno



A Massimo Franco e Mario Orfeo il Premio Internazionale di Giornalismo Civile, presieduto da Giovanni Russo, conferito dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. La premiazione sarà ospitata sabato 28 giugno 2014, presso la Sala Consiliare "Salvatore Attanasio" del Comune di Positano, alle ore 11,00, nell'ambito della rassegna letteraria "Positano Mare, Sole e Cultura" che

quest'anno celebra la **XXIII edizione**. Ad aprire i lavori il Sindaco del Comune di Positano, **Michele De Lucia**.

Il Premio, come consuetudine, è assegnato ai giornalisti che si sono distinti per l'impegno profuso nella tutela dei diritti civili, nelle inchieste e nel coraggioso sostegno dei valori sociali, e nelle precedenti edizioni è stato consegnato a **Fernanda Pivano, Gaetano Afeltra, Giovanni Russo, Titti Marrone, Marco De Marco, Giorgio Bocca, Gian Antonio Stella, Mirrella Armiero, Nello Ajello, Ottavio Lucarelli, Chiara Beria D'Argentine, Ezio Mauro, Francesco Erbani, Maria Luisa Agnese, Raffaele La Capria, Piero Ottone, Milena Gabbanelli, Donatella Trotta, Ermanno Corsi, Pasquale Esposito e Mario Calabresi, Giustino Fabrizio, Sergio Zavoli, Roberto Napolitano, Sergio Rizzo, Ferruccio De Bortoli, Enrico Mentana, Bianca Berlinguer e Antonio Troiano**.

Quest'anno l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, presieduto da **Gerardo Marotta**, ha deciso di conferire il **Premio Internazionale di Giornalismo Civile** all'inviato e notista politico del «Corriere della Sera», **Massimo Franco**, e al direttore del TG1, **Mario Orfeo**. La premiazione sarà preceduta dal seminario di studi dal titolo «**Libertà dei corpi e potere delle anime**» dedicato a **Carlo e Salvatore Attanasio** «in ricordo dell'impegno profuso per condurre nella loro Positano i fermenti e le testimonianze della cultura internazionale». Protagonisti della consueta riflessione che lega il pensiero filosofico alla stretta attualità, **Giulio Giorello, Gerardo Marotta, Giovanni Russo e Francesco D'Episcopo**.

«Alle navi, filosofi!» era l'esortazione di Friedrich Nietzsche. Perché cominci la navigazione sul mare delle idee occorre che non solo le nostre persone fisiche riducano il più possibile i vincoli per l'azione, ma che si vada oltre il conformismo intellettuale e la cappa soffocante della burocrazia. E poi, se i corpi devono essere liberi, le anime devono essere potenti nel gioco delle più spregiudicate congetture e delle più audaci visioni del mondo, in modo da farci conquistare orizzonti sempre più aperti. Le nostre ipotesi e le nostre teorie - nella scienza come nella politica - non sono tanto delle "credenze" o delle "convinzioni" che

vogliamo imporre agli altri, ma dei programmi di ricerca, delle indicazioni di un patrimonio da mettere in comune, di un insieme di prospettive che ci indirizzano verso nuovi lidi non meno di come faccia la bussola quando solchiamo le onde. - scrive **Giulio Giorello** - E questo vale ancor di più se siamo in acque agitate, cioè in tempi di rivoluzione (ma quale epoca non lo è?). Dunque, tracciare con sicurezza la rotta, servendosi di quelle "protesi" del nostro tempo, che sono gli strumenti della tecnica, ma anche di quelle "protesi mentali", che sono le migliori idee disponibili, è il modo per fare fronte con l'arma della critica alle sfide che ci provengono dalle culture più diverse. Un compito inevitabile, se, come ha ammonito papa Francesco, non vogliamo trovarci di fronte solo "ai resti di un ospedale da campo dopo una battaglia" (vedi del resto M. Franco, *Il Vaticano secondo Francesco*, Mondadori, Milano 2014)»

La rassegna prosegue **giovedì 3 luglio** (Terrazza Le Agavi - ore 21,00) vedrà ospiti lo chef **Alfonso Iaccarino** e **Marisa Laurito**, che insieme a **Luciano De Crescenzo**, **Gianluca Mech**, e **Renzo Arbore**, si addenteranno tra i segreti della tradizione culinaria meridionale.

25 giugno 2014 0 Commenti Leggi Tutto



Villaggi a Porto Cesareo

trivago.it/Villaggi-PortoCesareo

trivago® Villaggi Hotel fino -78%. Compara e Risparmia fino a -78%!

TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:



Amministrative 2014: ecco tutti i nomi dei candidati nei 56 Comuni salernitani a...



Fisciano: Penta gremita per ricordare la figura di E. Berlinguer a 30 anni dalla...



Assemblea annuale Ordine Medici Salerno: consegna medaglie laureati 1954, '64, '...



(4WNet)

12 chili in 4 settimane. Tutto esaurito: Nuova pillola che brucia in fretta i grassi.

Hotel a Polignano a Mare?

trivago.it/Hotel-PolignanoAMare

Polignano a Mare da 55€ fino -78%. L'Hotel Ideale al Miglior Prezzo!



Aggiungi un commento...

Commenta

Plug-in sociale di Facebook

Lascia un Commento

L'indirizzo email non verrà pubblicato.

Nome

Commento



Asis news Anno XI numero 13 - 15 luglio 2014 | quindicinale di comunicazione ed informazione scolastica - direttore responsabile: Mario Calamia

Pagina 4

Condividi 18

Mi piace 18

Eventi

XII edizione della rassegna letteraria delle pagine più lette dell'estate

Positano Mare, Sole e Cultura 2014

Filomena Iaquinandi

Ha sollevato il sipario il 27 giugno la XXII edizione della rassegna letteraria, presieduta da Aldo Grasso, Positano Mare, Sole e Cultura 2014. Quest'anno il fil rouge della manifestazione, che animerà il dibattito degli incontri che si terranno a Positano fino al 24 luglio 2014, è "Libertà dei corpi e potere delle anime". Il tema è introdotto da una citazione di Giulio Giorello: «"Alle navi, filosofi!" era l'esortazione di Friedrich Nietzsche. Perché cominci la navigazione sul mare delle idee occorre che non solo le nostre persone fisiche riducano il più possibile i vincoli per l'azione, ma che si vada oltre il conformismo intellettuale e la cappa soffocante della burocrazia. E poi, se i corpi devono essere liberi, le anime devono

essere potenti nel gioco delle più spregiudicate congetture e delle più audaci visioni del mondo, in modo da farci conquistare orizzonti sempre più aperti. Le nostre ipotesi e le nostre teorie - nella scienza come nella politica - non sono tanto delle "credenze" o delle "convinzioni" che vogliamo imporre agli altri, ma dei programmi di ricerca, delle indicazioni di un patrimonio da mettere in comune, di un insieme di prospettive che ci indirizzano verso nuovi lidi non meno di come faccia la bussola quando solchiamo le onde. E questo vale ancor di più se siamo in acque agitate, cioè in tempi di rivoluzione (ma quale epoca non lo è?). Dunque, tracciare con risolutezza la rotta, servendosi di quelle

"protesi" del nostro corpo che sono gli strumenti della tecnica, ma anche di quelle "protesi mentali", che sono le migliori idee disponibili, è il modo per fare fronte con l'arma della critica alle sfide che ci provengono dalle culture più diverse». Lo stesso filosofo Giulio Giorello ha condotto un dibattito filosofico, un seminario di studi, il 28 Giugno 2014, sul tema "Libertà dei corpi e potere delle anime", presso la sala Consiliare "Salvatore Attanasio" del Comune di Positano, nell'ambito del Premio Internazionale di giornalismo Civile, presieduto da Giovanni Russo, conferito dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, assegnato a Massimo Franco, giornalista del «Corriere della Sera», e Mario Orfeo,

direttore del TG1. Finora si sono susseguite serate dedicate alla letteratura dei sensi e alla letteratura di taglio più strettamente politico-sociale. La manifestazione si concluderà giovedì 24 luglio, presso, Villa Treville, alle ore 21, 00, con i contributi del regista Giuseppe Tornatore, autore di "Il Collezionista di Baci" (Mondadori), del giornalista e scrittore Antonio Monda, autore de "La casa sulla roccia" (Mondadori), e dello scrittore noir Andrea G. Pinketts, autore di "Ho una tresca con la tipa nella vasca" (Mondadori), che si soffermeranno sull'analisi della complessità dell'animo umano attraverso la narrativa.

Collegamento

Per informazioni e programma

[Home](#) | [Stampa articolo](#)

[Indietro](#) [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [Avanti](#)

Portale di informazione dell'Associazione Stampa Italiana Scolastica Legge 7 marzo 2001, n. 62 - Registro della Stampa Tribunale di Messina n. 15/02 del 5 dicembre 2002

Direttore responsabile Mario Calamia - **Condirettore** Felice Irrera - **Vicedirettrici** Laura La Fauci Giuseppe Micali - **Segretaria di Redazione** Paola La Valle

Direzione-Redazione Amministrazione 98124 Messina, via San Carlo 26 Telefax 090.2935977

Asis-Onlus Ente di formazione e di aggiornamento del personale della scuola (D. M. 177/2000)

accredito definitivo Decreto 28 settembre 2004 MIUR Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Aggiungi un commento...

Commenta usando...

Plug-in sociale di Facebook



Home Attualità Cronaca Politica Sport Spettacolo Cultura & Musica Ambiente Medicina Religione Salute Curiosità Ditelo A Noi

Radio Piazza – Eventi

Radio Piazza – News

Contatto Radio

La Gazzetta Mensile a Colori

Positano Mare, Sole e Cultura XXII Edizione

Pubblicato il luglio 21, 2014 da LaGazzettaCampana in [Radio Piazza - Eventi in Campania](#)



Promuovi il tuo sito web

google.it/adwords

Proponi ai più clienti con AdWords. Richiedi un credito di €75 oggi!

Martedì 22 Luglio 2014, Hotel Marincanto –Positano, ore 21,00

La rassegna letteraria *Positano 2014 Mare, Sole e Cultura*, quest'anno dedicata al tema *"Libertà dei corpi e potere delle anime"*, prosegue la **XXII edizione** con una serata dedicata alle contraddizioni dell'animo umano.

Martedì 22 luglio (Terrazza Hotel Marincanto – ore 21.00) **Marcello Veneziani**, autore di *"Anima e Corpo"* (Mondadori) e **Domenico De Masi**, autore di *"Mappa Mundi"* (Rizzoli), intraprenderanno un percorso alla scoperta dei rifugi esistenziali elaborati dall'individuo per affrontare la quotidianità e prepararsi alle sfide offerte dal futuro.

Se da un lato **Marcello Veneziani** si addenterà tra le pieghe dell'anima intesa come rifugio leggiadro nella vaghezza, interrogandosi su quel che resta di ciò che si vive e che si fa, e cosa portare in salvo, dall'altro **Domenico De Masi** si interrogherà sulle categorie mentali che abbiamo ereditato dall'epoca industriale, provando a spiegare quell'esigenza sempre più evidente di un mondo nuovo consapevole e solidale, e l'urgenza di un nuovo modello di vita capace di orientare un progresso che, privo di regole e di scopi, risulta sempre più insensato.

Alla fine, ridotti all'essenziale, non siamo che anima e corpo. L'anima è il nostro cielo, il corpo è la nostra terra. Se tutto fuori crolla, muta, si spaventa, l'ultima casa che ci resta, la più esile e la più duratura è l'anima, rifugio estremo, spalancato sul precipizio dello svanire. Lo scopo di questo viaggio nel cuore della vita è semplice, chiaro ed essenziale: rianimare il corpo, incarnare l'anima e ritrovarla al centro dell'esistenza per non finire in balia del corpo, del tempo e della morte.

Sentiamo crescere intorno a noi e dentro di noi l'esigenza di un mondo nuovo consapevole e solidale, l'urgenza di un nuovo modello di vita capace di orientare un progresso che, privo di regole e di scopi, risulta sempre più insensato. Ma a chi tocca l'onere di elaborare questo nuovo modello? Ne esiste già un embrione da qualche parte? **Domenico De Masi** avvia un'analisi a tutto campo dei modelli di vita elaborati dall'uomo nel corso dei secoli, dei sistemi sociali, culturali, religiosi creati per rispondere alle sfide dell'esistenza.

La rassegna prosegue **mercoledì 23 luglio** (Villa Treville –ore 21,00) con il regista **Ferzan Ozpetek**, autore di *"Rosso Istanbul"* (Mondadori), che insieme alla giornalista **Titta Fiore**, si addenterà tra i paesaggi di Istanbul. Rossa come i melograni, come i vecchi tram, come i carrelli dei venditori di simit, come certi tramonti sul Bosforo che mischiano lo scarlatto al blu, come lo smalto sulle unghie di una madre molto amata, Istanbul si trasforma nel palcoscenico di un amore che non conosce età, paese, tempo, ragione, differenze di sesso. Che sceglie e basta.

Cerca

ricerca

Find us on Facebook



La Gazzetta Campana

Like

766 people like La Gazzetta Campana.



Facebook social plugin



La Gazzetta Campana su Youtube